

方案摘要表

方案名稱:《歲月鹹酸甜，我和您同在》~HEART 心心相印

一、創新教學背景

本課程源自學生一句「想跟爺爺奶奶說故事」的純真提議，進而將原本單向的服務學習，深刻翻轉為跨世代的雙向對話。回應臺灣邁入超高齡社會與世代互動日益減少的現況，課程將學習場域從校園延伸至社區的「八德好客廳」，讓孩子在真實的陪伴與互動中傾聽歲月、重建青銀連結，同時以 HEART 模型為核心架構並融合社會情緒學習 (SEL)，帶領學生將同理心昇華為具體的公益行動，從改編長者生命故事進行小劇場展演，到透過班會提案將運動會時硬筆書法作品的義賣所得捐助給弘道基金會，孩子們在實踐中體會到，愛不僅是情感交流，更是能發揮深遠社會影響力的實質力量。

二、教學目標與能力指標

(一) 認知目標:

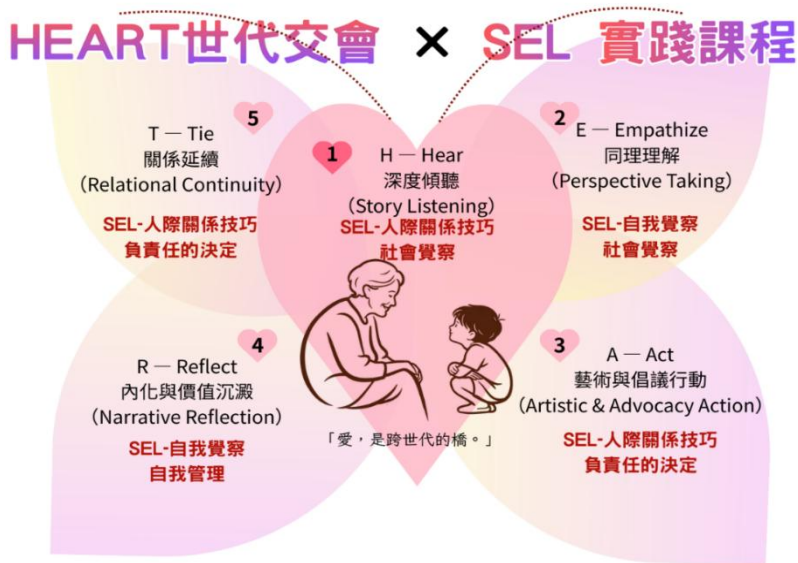
1. 了解不同生命階段的歷程與角色差異。
2. 認識長者可能面臨的心理需求與挑戰。
3. 理解服務學習與公益行動在社區中的社會意義與制度運作方式。

(二) 情意目標:

1. 培養尊重與關懷不同世代的態度且願意傾聽並理解長者的觀點與感受。
2. 在互動中反思自我價值與公民責任。

(三) 技能目標:

1. 以訪談技巧進行家庭與社區雙場域對話。
2. 分析長者行為背後的心理需求與情緒。
3. 規劃並實踐公益行動。



綜合活動領綱核心素養	
綜-E-A1、綜-E-B1、綜-E-C2、綜-E-C1、綜-E-C2	
綜合活動領域之學習重點	
學習表現	學習內容
1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-3 尊重生命的行動方案。
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。
3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。
跨域整合	
藝術： 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。	
國語文： Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。	
議題融入	
生命教育 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 國際教育 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

三、創新教學理念與策略

(一) 以真實關係為起點

將服務學習延伸為跨世代交流設計，學習不再停留於知識傳遞，而是在關係中生成意義。

(二) 以 HEART 架構整合 SEL

課程以 H. E. A. R. T. 模型為核心架構，結合社會情緒學習 (SEL) 五大能力，建構一條由傾聽理解、藝術轉化到公共行動的完整學習歷程，使愛從情感體驗轉化為具體實踐。

(三) 以藝術轉化與公共行動深化學習

課程融合表演藝術與公民行動，學生體驗到自身行動能對社區與社會產生影響，使學習從教室邁向真實世界。

●實施方式：

活動名稱	節次	活動特色	SEL能力展現	融入領域
聽見歲月(H)	2節	從家庭訪談出發，練習專注聆聽與情緒辨識，在真實對話中看見不同世代的生命經驗。	人際關係技巧 社會覺察	綜合 國語文 生命教育
走進跨世代(E)	2節	在完成家庭訪談後，學生嘗試說出長輩行為背後的心理需求與可能的擔心，辨識「表象」與「隱藏情緒」。透過討論與角色換位，學習理解不同生命階段的處境與選擇。	社會覺察	綜合 國語文 生命教育
故事發聲(A)	3節	結合表演藝術課程，小組改編爺爺奶奶的人生故事為小劇場，透過角色詮釋與情境演出，將傾聽與理解轉化為具體創作與公開展演。	人際關係技巧 負責任的決定	表演藝術 綜合 國語文 生命教育
故事中的自己(R)	1節	學生在經歷訪談與展演後，思考長輩的人生選擇與自身未來方向之間的關聯，嘗試回答：「如果是我，我會怎麼做？」讓世代故事成為自我價值思考的起點。	自我覺察 自我管理	國語文 綜合 生命教育
溫暖傳遞(T)	3節	結合學校特色課程「硬筆書法」，並融入紅龜粿手作體驗與國際敬老文化的認識，引導學生書寫祝福語並製作祝福徽章作為回饋贈禮。透過動手創作與文化理解，將對長輩的關懷與感謝轉化為具體作品，使情感能在書寫與行動中被保存與延續。	人際關係技巧 負責任的決定	校訂課程 視覺藝術 綜合 生命教育

四、創意教學成效評估

1.訪談家中長輩的生命故事		2.小組合作戲劇排練	
			
3.陪伴長輩，跨世代的交流與互動		4.以紅龜粿創作品傳遞溫暖	
			
教學成效	(1)發展尊重他人、關懷社會的人文素養。		
	(2)培養欣賞、表現、審美及創作能力，且創作新穎細緻，技能正確熟練。		
	(3)增進規劃、組織與實踐的知能。		
	(4)提升運用科技與資訊的能力，如收集、解讀、組織、應用資料的能力。		
	(5)能夠接受他人意見及發表自己意見，增進團隊合作能力。		