

我們的海洋怎麼了？

一、 創新教學背景：

(一) 課程概覽： 我們的海洋怎麼了？本課程主要從四個面向出發：

1. **共讀書籍**：課程以本校校訂課程「慈文閣 Do 家」中所指定的共讀書籍《魚媽媽》作為課程的起點，並以此為基礎拓展後續學習內容。
2. **海洋保護**：課程結合 SDGs 的第 14 目標「保育及永續利用海洋資源」與其細項指標中第一項「減少海洋汙染」。期望孩子們能透過繪本入門，逐步深入了解海洋保護的重要性。
3. **創意回收**：課程融入生活課程中的「動手做玩具」單元，鼓勵孩子們發揮創意，將回收物品轉化為新的玩具或實用物品。
4. **實作學習**：最後，考慮到孩子們是一年級學生，教師採用「觀察-體驗-實作」的教學流程，以確保學習的有效性，也讓學生明白，即使海洋似乎遙不可及，但自己的一些日常行為仍能對海洋保護產生積極影響。



二、 教學目的或能力指標

(一) 教學目的：

1. 培養學生對海洋生態系統的基本認識和欣賞。
2. 激發學生對環境保護的興趣和責任感。
3. 鼓勵學生透過實際行動參與海洋保護。
4. 強化學生的觀察力、創造力和實踐能力。

(二) 能力指標：

1. 能夠識別日常生活中的塑膠垃圾並了解其對海洋的影響。
2. 能夠通過閱讀繪本和觀看相關影像資料，理解海洋污染的嚴重性。
3. 能夠在模擬海洋環境中體驗海洋生物的生活，並從中學習海洋保護的重要性。
4. 能夠進行簡單的塑膠垃圾回收和再利用活動。
5. 能夠表達在體驗學習後的情感反應，並進一步探討這些情感的原因。

三、 創新教學之理念與作法

(一) **繪本同理海生:**透過繪本《魚媽媽》的故事，孩子們接觸到海洋生物的繁衍與生態，並從中了解到這些過程與海洋環境的密切關聯。為了加深認識，教師揭示海洋垃圾前五名，而其中四種都是塑膠製品。挑選了寶特瓶和塑膠袋這兩種日常生活中常見的塑膠垃圾，透過相關繪本《怪怪魚》、《誰吞了史丹利》，引導孩子們開始認識海洋污染議題。

(二) **移情有感真實海洋面:**繪本閱讀後，便轉向真實的層面，教師展示海洋污染的影片和圖片，讓孩子們看到現實中海洋生物如何因為塑膠垃圾而受到影響，這些影像觸動了孩子們的共情心，讓他們對海洋污染的嚴重性有了更深刻的理解。

(三) **體驗海洋生物的視角:**為了讓學生們更直觀地體驗海洋污染，教師利用毛線和塑膠垃圾創建了一個虛擬的海洋環境。在充滿垃圾的海洋中，孩子們扮演海洋生物，親身感受污染的影響。並在塑膠垃圾上撒了麵粉，模擬塑膠微粒，當孩子們游過時，身上留下的麵粉痕跡象徵著他們被污染了。接續學習單的心得寫作環節，則讓孩子們反思他們在體驗後的情緒，並探究情緒背後的原因。

(四) **實踐減塑行動:**教師教導孩子們三種方法來減少塑膠垃圾：正確回收塑膠垃圾、賦予塑膠垃圾新功能，及重複使用塑膠袋。這些實作活動不僅強化了孩子們對海洋保護意識，並讓他們具體了解如何在生活中幫助海洋。

四、創意教學成效評估:



創意類型	執行活動	成效與成果	成效評估與檢核
體驗	 ● 學生體驗海洋生物視角		一、激發主動探索的精神，如學生發問意願增強、主動精進學業能力。 二、發展尊重他人、關懷社會的人文素養。 三、促進國際了解。 四、培養表達、溝通和分享的知能。 五、培養欣賞、表現、審美及創作能力，且創作新穎細緻，技能正確。 六、能夠接受他人意見及發表自己意見，增進團隊合作能力。 七、培養創造性思考的能力，結合聯想性思維。
實作	 ● 學生實踐減塑		