

# 方案摘要表

## 一、創新教學背景

因應 108 課綱的實施，素養導向的教學強調培養學生具備面對現在生活與未來挑戰的知識、能力、態度。本創新教學方案的設計教師，運用設計思考(Design Thinking)方法與程序，調查國中學生，以了解學生對衣物相關主題的認知、興趣程度。並將學生於調查中所提出的疑問與想法，加以分析，以利發想符合需求且創新的課堂活動。落實將學生視為學習主體，依據學生的學習需求進行課程設計。

教師採用設計思考的方法，創意發想多元的教學活動。引導學生觀察生活周遭，創造實際體驗與動手參與的情境，以設計思考的工具與程序進行想法摘錄與歸納，並引導學生善用現代科技媒材，將記錄與成果上傳雲端與社群，讓學生的學習發揮更多的可能性與社會效益。本教案將學習內容與生活創造出多種連結，帶領學生回家檢視自身的衣物資源、省思發現衣物管理的問題、透過實際觸摸與觀察建立判斷衣況等斷捨離的準則、小組實作體驗舊衣新搭的樂趣、與親友共享衣物資源跳脫既有的印象與框架、運用網路媒體分享紀錄照片並學習資源改造方法、將舊衣創作成新資源回饋相關社會單位。

建立學生「價值探索、經驗統整與實踐創新」的生活能力以展現綜合活動領域的價值。並於課程活動中體現總綱的三大理念，自發、互動、共好分別展現於活動二「衣櫃的秘密」、活動三「『衣』依不捨」、活動四「再『衣』次的機會」當中。

## 二、教學目的或能力指標

本方案依據總綱核心素養「B2 科技資訊與媒體素養」和領綱核心素養「綜 J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務」，以綜合活動領域主題軸「生活經營與創新」和主題項目「資源運用與開發」為主，選擇第四學習階段的學習重點，對應第四學習階段學習表現「2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務」作為課程發展的基礎，學習內容則選擇「家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理」、「童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思」及「輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用」，融入永續發展議題「環 U4 思考生活品質與人類發展的意義，並據以思考與永續發展的關係」。課程學習目標如下：

1. 了解不當衣物管理對環境造成的影響，從中覺察衣物妥善管理的重要性。
2. 理解人類行為與環境互動的關係，提出永續發展的實踐方案。
3. 整合運用資訊媒體等各項資源，執行個人生活中重要事務。

## 三、創新教學之理念與作法

### 1. 創新策略：

教師以設計思考方法釐清學習需求，設計多元課堂活動。如：以娃娃裝扮探討穿衣服的意義、實際拍攝衣物上傳雲端、匿名的開箱衣物照片、回家清點自身的衣物資源、以 4F 提問法省思與案例討論、觸摸觀察真實衣物進行斷捨離的鑑價大會、配合學生所需示範省錢衣櫃收納妙招與簡易摺衣法、觀賞影片了解快時尚的環境汙染問題、以設計思考工具進行重點摘錄、小組彙整與歸納環境問題進行衣之旅海報繪製、小組翻找舊衣資源體驗新穿搭的樂趣、各組代表上台走秀賞析穿搭成果、透過網路媒材回家學習並選定個人喜歡的再造目標、以摺紙實作練習寵物領巾的製作、舊衣再造實作延續舊衣新生命、實作作品作為物資贈送相關社會單位、與親友共享衣櫃資源並於社群媒體發起響應活動促進環保與家人關係交流等等。

本課程以學生為本位，依學生的情境與需求設計創新教學活動，引發學生一連串自發、互動、共好的學習行動。並於過程中啟發學生自主學習與思考，使學生參與學習體驗並給予自由空間發揮個人創意，引導其關心社會議題並協助將學生的力量傳遞到社會相關單位。

### 2. 實施方式：

活動名稱	節次	內容	教學重點
活動一： 快時尚	第 1 節	(1) 快時尚怎麼了 (2) 「衣之旅」的負擔	透過「快時尚」的影片案例，小組以便利貼彙整重點，討論並繪製「衣之旅程圖像」海報，覺察衣物妥善管理的重要性，了解衣物管理不當對環

誰負擔			境造成的影響。
活動二： 衣櫃的秘密	第 2 節	(1)衣櫃點點名 (2)舊衣鑑價大會	實際回家填寫個人「衣物清單」，深入檢視與反思自己的衣物質量與使用情形。並以匿名方式將衣物放置處拍照上傳雲端資料夾，藉由「開箱衣櫃」活動，發覺收納現況與問題，並學習保養衣物的技巧。藉由「鑑價大會」分析個人所攜帶的一件衣物，建立衣物斷捨離的判斷原則。
活動三： 「衣」 依不捨	第 3-4 節	(1)舊衣去哪了 (2)你的舊衣我的新歡 (3)衣櫃共享挑戰	透過新聞影片，了解舊衣回收的現況，省思衣物廢棄問題。透過「舊衣交換」活動，小組體驗將舊衣物創造新搭配，上台走秀並賞析資源交流成果。學習運用網路平台將能再利用的資源分享給需要的人，同時也獲取自己所需的資源。最後回家體驗「衣櫃共享挑戰」，與家人親友搭配彼此的衣服，分享跨世代穿搭的照片，並在社群軟體邀請其他親友繼續加入資源共享的挑戰活動。
活動四： 再「衣」次 的機會	第 5-6 節	(1)為牠而做的創意 (2)延續「衣」份愛	以舊衣作為材料，透過網路媒體學習改造再利用的案例與方法。連結地方貓狗收容所、中途之家、寵物友善餐廳、寵物美容店家等，為毛孩創意設計與製作所需物資，實際配送與捐贈。從而體驗、省思、實踐與創新，善用各項資源，並付出行動，將資源發揮到最大價值，以再利用取代丟棄。

#### 四、創意教學成效評估

學習評量目標	創意教學成效評估
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享個人的衣物管理經驗，說出快時尚對人類生活與環境的影響。</li> <li>2. 畫出衣物穿用歷程與環境互動的關係圖。</li> <li>3. 說出服飾產業污染問題及對人體的危害。</li> <li>4. 完成個人衣櫃清點，寫出個人衣物量，反思現況與使用習慣。</li> <li>5. 透過討論分析，說出衣物斷捨離的判斷原則。</li> <li>6. 依據實際的衣物狀況，判斷衣物的價值與處理方式。</li> <li>7. 藉由重點彙整與歸納，說出舊衣不當管理產生的環境問題及改善方法。</li> <li>8. 掌握擁有的資源，創造舊衣新穿的價值。</li> <li>9. 運用資訊媒體，執行衣物資源共享的行動。</li> <li>10. 善用資訊網路，進行舊衣改造方法的蒐集與學習。</li> <li>11. 善用舊衣資源，實際完成有意義的改造，發揮再利用的價值。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 增進知識運用能力，如理解、活用知識的能力。</li> <li>2. 增進自我瞭解，養成學生自信心，發展個人潛能。</li> <li>3. 培養自我超越的素養，勇於挑戰，貫徹目標。</li> <li>4. 提升生涯規劃與終身學習能力。</li> <li>5. 培養欣賞、表現、審美及創作能力，且創作新穎細緻，技能正確熟練。</li> <li>6. 培養表達、溝通和分享的知能。</li> <li>7. 發展尊重他人、關懷社會的人文素養。</li> <li>8. 能夠接受他人意見及發表自己意見，增進團隊合作能力。</li> <li>9. 增進規劃、組織與實踐的知能。</li> <li>10. 提升運用科技與資訊的能力，如收集、解讀、組織、應用資料的能力。</li> <li>11. 激發主動探索和研究的的精神，如學生發問意願增強、主動精進學業能力。</li> <li>12. 培養獨立思考與創造性思考的能力，結合邏輯分析與聯想性思維。</li> <li>13. 培養解決問題的能力，能夠發現問題、省思、提出改善方法、付諸實踐。</li> </ol>