

方案摘要表

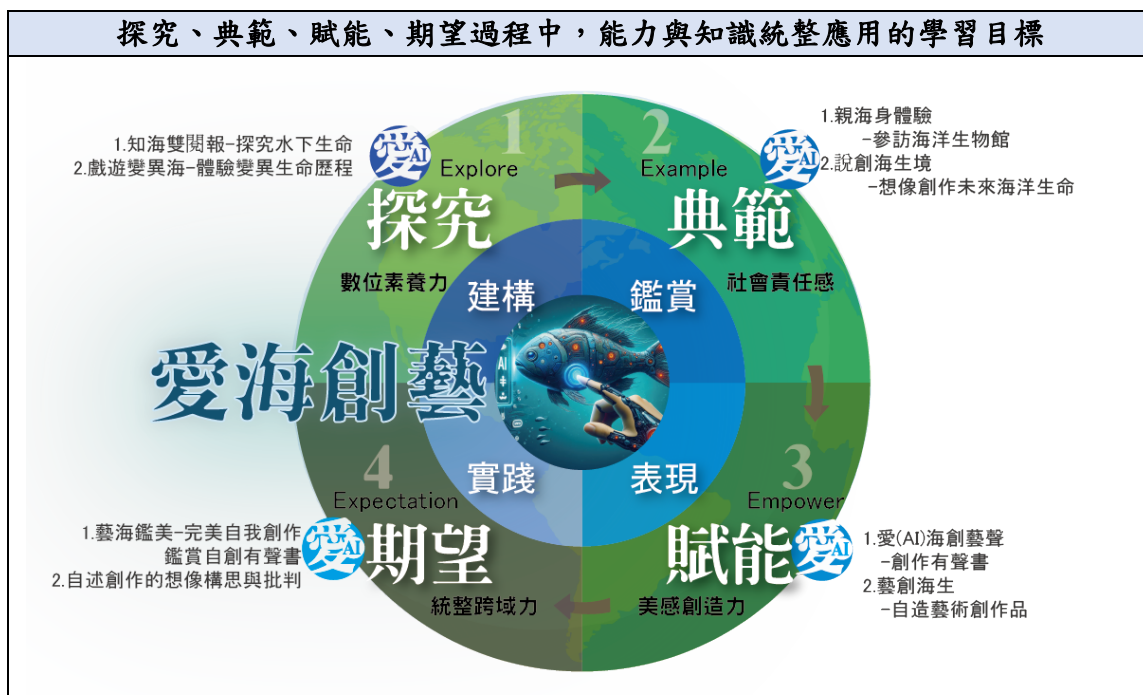
一、 創新教學背景

藝術教育不僅教我們如何做藝術，更教我們如何看待世界。透過藝術教育，我們**深化孩子對水下生命的社會責任，豐富孩子的內在**世界，培養他們的想像力、創造力和自信心，情感、感知和思考，使他們能夠在多元的世界中，脫穎而出，改變世界和人的生活。

《愛(AI)海創藝》是透過人工智慧和科技與人類經驗的整合，**鼓勵孩子們想像和反思未知的海洋在遭受污染後，水下生命的生存變異**。運用藝術做為體驗和表達的媒介，創作出未來變異的賽博格生命體。團隊成員包括新媒體藝術、多媒材藝術、音樂、戲劇、科技和創客課程方面的專業教師，**強調科技作為工具，藝術作為思考的表現，課程著重於運用多元的學習形式進行海洋生命的探索**，在課程中培養全面的理解和批判性思維。課程跨藝術、戲劇、科技、語文閱讀、戶外教育、STEAM 自造等，著重在孩子**能面對未來 AI 世代的數位素養、社會責任感、美感創造力及統整跨域力**。

二、 學習目標

課程目標為培養**改變世界的行動思考者**，「藝術 X 教育 X 生命 X 環境」為主軸；以「四 E」面向進行”Life under water”的主題課程，”探究 Explore”、“典範 Example”；“賦能 Empower”和”期待 Expectation”。孩子最終能以面對未來挑戰的能力，**表達對未來「生命 X 環境」的想像與意識**。



一、 創新教學之理念與作法

(一) 創新策略

1. **運用 AI 與科技體驗海底生命的美麗與炫爛**，探究海污海廢日益嚴重後，大自然的反撲，想像與創造未知的海洋生命變異的故事。**透過視覺、聽覺、動覺、STEAM 自造等形式去表達對污染後變異的想像**。
2. 學生戶外教育走讀海洋生物博物館，認識海洋生物的美麗與奇特，與澎湖海漂實驗室連線，理解海洋廢棄物的真實面貌與海廢藝術品。
3. 認識賽博格的意涵，思考充滿海廢的海洋生命體，結合液壓連桿原理創作出獨一無二的海廢賽博格；在食物鏈的循環後，反思創造出變異的人類賽博格。
4. 以 YOUTUBER 的方式敘說自己的創作與想像，說出對未來應用的社會責任期待。

(二) 實施方式

單元	實施方式	過程
知海雙閱報	課程從知海開始，探究式閱讀學習出發，讀取資訊並判斷資訊，再以圖文並茂的方式表現所知所解，做為建構知識的第一步。藉由虛擬實境探索海底世界，提供豐富的藝術美感體驗，同時也提供欣賞、創造和表現的機會，豐富他們未曾接觸的深海世界。	
戲遊變異海	透過改變美人魚的故事，讓孩子一起共編共創，運用集體繪畫產出對海洋世界美麗的共鳴，融入現代拼貼藝術，讓孩子想像變異生物的模樣。讓孩子有意識的運用藝術表現力量，呈現和傳達對自然美景的表述和對環境污染的反思。	
親海身體驗	帶孩子至基隆的海洋生物博物館，孩子走讀在基隆海邊，見證漂浮的海洋廢棄物，感受在鹹鹹的海風下，漁船上各種補魚的塑料。藉由參觀潮境智能海洋館，認識許多海廢創作的藝術品。回到教室後，孩子與澎湖的海漂實驗室現場連線，認識為海洋永續的藝術工作者，以及創作的海廢藝術品。	
說創海生境	教師引導孩子從前置經驗中創造角色，再編寫故事線的關鍵內容。有了角色，故事線，運用 iPad 語音輸入工具，加快了孩子編寫故事的內容，幫助孩子更好地組織思維。孩子再運用 AI 工具優化文句，豐富文藻，在與 AI 的溝通過程中，孩子要不斷思考，大量閱讀取捨文詞，編寫完善自己的故事。	
愛(AI)海藝聲	從學生的感受出發，對音樂有感受與共感後，搭建課程架構，了解影響音樂變化的主要因素包含音色、節奏(快慢)、旋律(高低)。用簡易的概念，幫助學生認識音樂的元素的內容，在藉由平板與軟體(GarageBand)的協助來嘗試配音、配器及配樂的操作，讓自己所創作的電子書有聲畫更生動。	
藝創海生	以海洋生物因人類破壞大自然而變異的時間軸為創作進程，學生學習魚的身體構造與器官功能，運用廢浮標製作 5000 年前的美麗魚；再以收集的塑膠/廢棄物製作遭污染變異的 500 萬年後魚；再導入 cyborg (賽博格) 設計構想，透過液壓機械夾的改造與機械連桿原理，創造出獨一無二的海廢賽博格連動海生。	
藝海鑑美	課程旨在引導學生學習如何自我評鑑和賞析藝術作品。藉由分析藝術作品的聲音、音樂、故事、整體性、畫面和風格等六個面向，學生能夠系統地理解和評價作品。同時，將美的原則引入教學，如反覆、對稱、對比等，指導學生應用這些原則來評析和創作藝術品。	

四、創意教學成效評估: (可參考附件六「成效參考指標」)

創意類型	執行活動	成效與成果	成效評估與檢核
探究 Explore 典範 Example	- 知海雙閱報 - 戲遊變異海 - 親海身體驗	 學生產出電子繪本	一. 激發主動探索和研究的的精神，如學生發問意願增強、主動精進學業能力。 二. 發展尊重他人、關懷社會的人文素養。 三. 培養欣賞、表現、審美及創作能力，且創作新穎細緻，技能正確熟練。
賦能 Empower 期待 Expectation	- 說創海生境 - 愛(AI)海創藝聲 - 藝創海生 - 藝海鑑美 - 人體賽博格	 學生賽博格創作	四. 培養表達、溝通和分享的知能。 五. 能夠接受他人意見及發表自己意見，增進團隊合作能力。 六. 培養獨立思考與創造性思考的能力，結合邏輯分析與聯想性思維。 七. 培養解決問題的能力，能夠發現問題、找出關鍵、建立假設、評估與驗證。