

方案摘要表 打造幸福關鍵力~以英文專題培養後疫情時代SEL新能力

一、 創新教學背景

本課程設計融合「專題為導向設計(PBL)」與「社會情緒學習(SEL)」兩項教學設計理念，運用英文專題及探究與實作整合式教學活動，提供疫情後學生迫切需求的社會情緒互動與溝通能力。此課程藉由提供富含多元文化差異的英語文情境以提供生活化、情境化的真實學習，輔以國際化的學習情境，強調英語文知識與溝通理解的整合性學習，讓學生在英語文沉浸式學習情境裡進行生活探究、知識建構，以培養英語文符號溝通的閱讀理解、溝通表達技巧，並提升國際視野。整體而言，本次課程設計以提升「社會情緒溝通表達力」、「英語文思考創造力」與「英語文專題製作能力」為目標，並期許學生在課程裡能學會將此種綜合學習能力運用在其他單元或學科中。

二、 教學目的或能力指標：教學目標與核心素養對應關係

教學目標	核心素養能力
社會情緒溝通能力：認識國內外文化的差異，藉由與國際學生的交流互動，表達自己的想法。	B1符號運用與溝通表達 具備理解及使用各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。
英語文思考創造力：擴展國際視野及公民參與經驗，能從多元文化觀點了解、欣賞不同的文化習俗，並尊重生命與全球的永續發展。	A自主行動（A2系統思考與解決問題） 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力...對國內外文化的異同有初步了解。
英語文探究實作與專題製作基礎能力：提供學生跨文化差異的生活情境以協助學生觀察問題，提出與不同文化人際互動時的生活觀察與實踐歷程，包括「資料收集」、「閱讀分析理解」、「識讀」以及英語文「撰寫」等英語文專題製作基礎能力。	英 S-U-B2 具備將資訊科技與各類媒體所提供的英語文素材，進行資訊整合的能力，激發省思及批判媒體倫理與社會議題的能力。

三、 創新教學之理念與作法

- 1. 創新教學理念：**此次課程設計特色側重藉由各式生活情境（例如跨文化的影音觀察、校園觀察、與富衝突的跨文化外國人採訪等）引導學生從具體事物差異觀察、人物表情觀察與同理、事件觀察與發現問題、到藉由採訪不同文化人物專題製作等漸進式重塑學生在疫情期間遺忘的社會情緒能力、溝通表達能力、以及團隊合作能力。
- 2. 創新策略：**結合疫後學生的核心需求，以本校校本特色課程「英文領域探索」，進行課程設計。課程為期六周，每周三小時。
- 3. 實施方式：**

周	課程綱要	實施內容與對應能力	教學活動/評量
1	校園觀察： 學生願景圖像 與聯想	思考創造力： 分組觀察校園中的主要地標，拍攝從遠到近四張照片，並搭配麗山高中學生圖像能力進行聯想。 	線上簡報小組共編/ 師生即時回饋 學生作品連結 https://reurl.cc/GjoVGG
2	人物觀察： 訪談問題發想 與撰寫	人際觀察與溝通表達力： 模擬訪問脫口秀主持人博恩，練習如何設計有層次的訪談問題	小組討論及發表 
3	社會觀察： 訪談技巧模擬 與演練	社會互動與溝通表達力： 運用英文口說對話技巧，模擬真實對話情境，練習如何延續對話並有層次地深入訪談	小組對話演練競賽 
4	社會觀察： 外籍生實察訪 談	跨文化互動與國際移動力： 實地走訪國立政治大學校園，訪問來台念書的外籍生，了解他們在異鄉求學培養了何種能力，期能激勵學生培養國際視野。	訪談紀錄與心得 
5	資料整理與影 片剪輯	英語文思考創造力： 篩選精華片段，加入創意，剪輯成三分鐘校園新聞短片	小組討論與實作
6	學生實作發表 	探究實作與專體製作能力： 學生作品 1. https://reurl.cc/nNE5N1 2. https://reurl.cc/EjpZjk 3. https://reurl.cc/8vW2Xj	分成影片腳本、語言表現、創意表達 三大向度評分 

四、創意教學成效評估

(一) 課程前:教師社群共同討論並交互檢視課程設計，集思廣益。

(二) 課程中:

1. 小組協作:透過分組課堂討論與發表、組內分工、規劃進度等，增進團隊合作能力。
2. 個人學習:每周撰寫個人反思與收穫，激發主動探索及研究的精神。

(三) 課程後:填寫課程回饋問卷，藉由NPD深度學習指標，檢視學生在溝通力、協力力等向度，是否有所成長。