



Just Do(讀) it !

PRACTICE OF READING IN CI-WEN, BRIDGES THE WORLD OF MIND.

卓閱慈文 跨閱世界 超閱古今

壹 Just Do讀it ! 理念及目標

閱讀是開啟眼界的鑰匙，更是豐厚生命的基石。長久以來，慈文紮根閱讀教育，然面對E世代沛然莫之能禦的數位洪流及超乎人類想像的未來世界，開展全新閱讀課程領導策略與教師專業知能已成慈文團隊齊心戮力之徑。因著未來的多元挑戰，學校課程加強連結社區資源，教師斜槓跨域發展，創建閱讀課程新風貌，改變學生的生活與學習型態，讓學生可以藉由**課程涵養實踐(讀Do出)品格素養、自主學習、美感跨域**，**著重從讀到Do的實踐歷程**，讓「滑世代」可以**打開眼界，看見世界，開拓心界**，裝備好未來，成為具備帶著走能力的素養公民。

一、閱Do推動理念、目標

Do
品格素養力
+
自主學習力
+
美感跨域力



Just Do(讀) it ! 慈文閱Do(讀)家 以Do強調閱讀在真實世界中的**實踐**，讓孩子透過閱讀，打開眼界，陶育品格種苗，**做到(Do)內化**品格素養；結合數位科技的探索，讓孩子跨閱看見世界的浩瀚，**實踐(Do)自主學習**的能力；在強調斜槓跨域跨界學習中，自美感閱讀視角揣摩學習人類的文化與心理，親身體驗文本深層的內涵底蘊，進而統整思辨，豐厚自我，成為**跨域統整的運作(Do)共創者**，涵育具備人文關懷的真、善、美未來公民。

二、閱Do發展脈絡

100學年之前 閱讀萌芽 品格深耕	101 ~ 103年 環境建置 明日閱讀	104 ~ 106年 課程紮根 策略閱讀	107 ~ 109年 數位啟動 素養閱讀	110 ~ 迄今 自主學習 美感跨域
魔法媽媽說故事 閱讀認證VISA卡 閱讀特色學校揭牌 精選30本必讀書目 晨讀10分鐘	✓ 早讀志工說故事 ✓ 慈文快樂小主播 ✓ 編列購置圖書 ✓ 推行明日閱讀 ✓ 鼓勵親子共讀	✓ 申請圖推教師 ✓ 圖書館利用教育 ✓ 增設校園閱讀角 ✓ 成立教師專業社群 ✓ 閱讀策略融入教學	✓ 參與十二年國教前導學校 ✓ 開展校訂課程~多元閱讀 ✓ 規劃全校圖書館使用時間 ✓ 鼓勵教師素養命題 ✓ 數位學習融入各領域	美感多元識讀 數位自主閱讀 紙本數位雙閱讀 SDGs 永續閱讀 跨域議題共創

三、閱Do推動短中長期程目標內涵

短期	卓閱	建立制度:MSSR晨間閱讀、早讀志工說故事、共讀班書等制度，培養學生閱讀習慣與興趣。
中期	跨閱	課程深耕:閱讀策略教學融入各領域課程，活化學習，擴大面向，家長參與，社群共讀。
長期	超閱	校本特色:數位融入、美感共創、跨界閱讀，培育探究思考批判、合作學習，統整知識運用。

短期
閱讀
習慣
內化



長期-統整知識運用

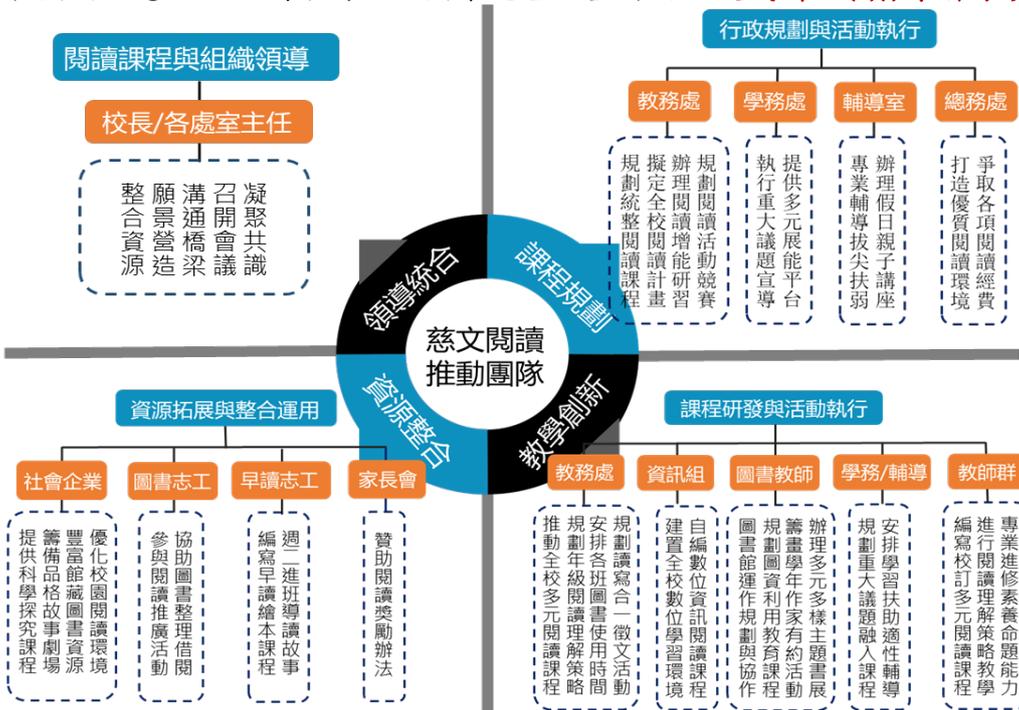
中期
自主
學習
養成



貳 完善學校課程組織及課程規劃

一、閱Do推動之組織架構與人員分工合作內容

跨域跨界策略聯盟，打造沉浸式閱讀環境—以學生為主體，從教師、行政到志工團隊，慈文國小每一位成員各司其職，互相協力牽引。齊力發展學校課程計畫，並同步建立Just 讀(Do) it.課程評鑑系統。在共同理念之上，攜手為孩子共學完善且豐富的**沉浸式閱Do(讀)學習環境**。



親職日凝聚親師閱讀推動共識



每週二早讀志工共備課

慈文國小閱讀推動組織架構

二、依據理念規劃實踐的Just Do(讀) it!計畫架構

藉由**閱讀習慣及策略引導**搭建合宜鷹架，架構孩子**自學能力**，涵養內化孩子氣質底蘊；融入**數位科技**，創造多元展能舞臺，激發學生潛能；以**美感閱讀陶冶性情**，培育同理他人、善良自信、慈善文雅的好公民。

計畫主軸	卓閱慈文 做到(Do)內化	跨閱世界 實踐(Do)自主	超閱古今 運作(Do)共創
學習目標	品格素養內化	自主數位學習	美感跨域共創
核心素養	符號運用溝通表達 身心素養自我精進	規劃執行創新應變 科技資訊媒體素養	藝術涵養美感素養 人際關係公民合作
課程策略	1. 卓閱早讀談生命 2. 閱讀理解有策略 3. 環報地球世界觀	1. 數位创客實踐家 2. 科學探究小達人 3. 永讀議題行動者	1. 戲劇愛閱讀美感 2. 閱讀五感心體驗 3. 跨域跨界展關懷
成果展能	慈文說書人 慈文小作家 剪報高手	數位自造创客 科學專題報告 SDGs大冒險	角色扮演體驗 元宇宙創作 虛擬策展表達
實施成效	 做到(Do)內化	 實踐(Do)自主	 運作(Do)共創

慈文閱Do家課程架構圖

Just Do it

參 Just Do(讀) it! 資源整合與環境營造

一、有效整合運用學校內外部資源推動閱讀

(一)健全團隊組織 豐沛閱讀人力資源

透過**社群結合社區**合作模式，整合行政、教師、大小志工團隊資源，在推動閱讀的共同願諾上，培養學生聽、說、讀、寫、做的軟實力。獨步全市的**早讀志工社群**，來自跨界菁英，每週定期共備，社員達50人，支援班級晨讀；圖書館志工亦高達60人，提供最佳的閱讀支援。



多元閱讀課程設計



差異化學習扶助



用話劇說道理

行政教師總動員

圖推+級任：多元閱讀課程設計
行政：多元閱讀活動規劃
級任：讀報教育課程推動
科任：跨域課程協作

志工團隊神隊友

早讀志工推動生命教育
說故事志工培養想像力
圖書館務志工維繫運作
學習扶助志工協助閱讀

社區資源最給力

全興文教基金會閱讀推廣
宏恩教會故事劇場展演
荒野保護協會環教體驗
家長志工社區共備讀書會



圖書志工組織架構

(二)整合多元閱讀資源 充實知識擷取途徑

慈文國小目前圖書館藏書共有41039本，平均每位學生擁有圖書冊數42.97冊；**班級共讀書箱244箱**供老師借閱，豐富的藏書全力支持教師推動閱讀。另外，每學年參與**讀報教育學校計畫**、**行動圖書車**並加入**雙閱讀素養教學社群**，培育學生漸次適應未來不斷演繹翻新的新資訊。

資源、計畫項目	閱讀面相多元化	應用成效
班級共讀書箱	添置共讀書箱244箱，充實館藏。	110學年度書箱累計借閱達498次。
張榮發基金會	用戲劇表演形式，深根環保教育議題。	戲劇巡演觀賞人次約320人。
公共圖書館	VR 情境互動學習、影音串流、雲端閱讀 互動多媒體體驗	全校七成左右學生會主動到公共圖書館借書。
讀報教育計畫	年年申請讀報教育計畫，班班有報紙。	學生能完成一份主題式剪報。
身教式閱讀 聊書計畫	每週三、四、五全校進行MSSR，時間從 10分鐘進階至15分鐘。	100%全校MSSR。
雙閱讀素養 教師社群	結合數位與紙本閱讀教學，打造學生素養 閱讀即戰力。	88%學生對任務型的學習感興趣。



244箱的龐大書箱庫



行動圖書車閱讀無限



讀報教育計畫

慈文國小Just Do it! 物力資源整合表

(三)雙閱讀素養教學課程模組 搭建讀寫平衡硬實力

單文本閱讀與理解
課內文本分析
直接提取與詮釋

八、建築界的長頸鹿
外形 功能 特有景觀
特色 獅子般的外形
位於臺北市的臺北一〇二大樓，**第101層至118層**
的塔子，**層層向上收斂**，代表經濟節節高升，**大樓外層**
巨大的玻璃窗，代表它 建築的「金融中心」，大
樓裡面安裝了一層**阻尼器**，以此來避免地震與強風所造成
的搖晃，每年的跨年煙火秀，臺北一〇二大樓陪著大
家迎接新年，更讓全世界認識臺灣。

媒體識讀素養能力
釐清搜尋目標
評估 + 整合訊息



練習階段

單文本
紙本閱讀

多文本
紙本閱讀

數位閱讀

讀寫平衡



線上讀與寫
多文本題組
閱讀能力整體表現



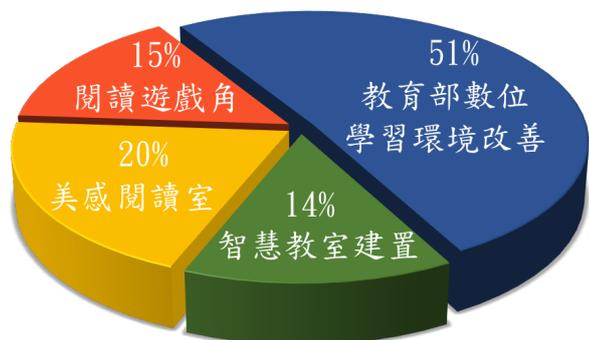
跨文本提取訊息
運用KWL學習策略
統整與形成論點



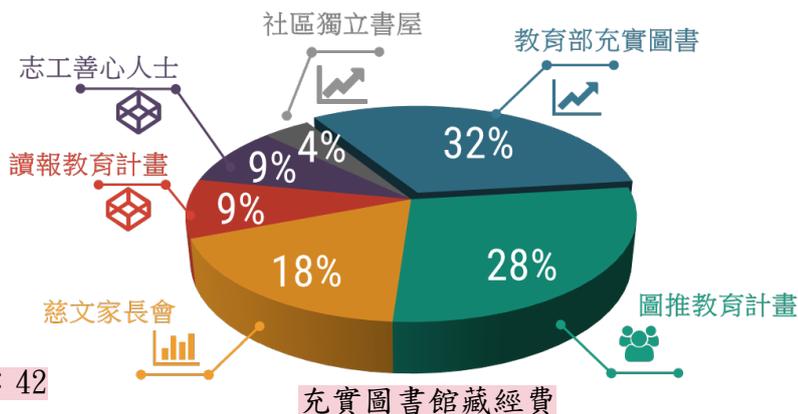
改寫資料及結論
仿寫課文
組織 + 呈現

(四)積極爭取閱讀資源 打造多元閱讀書城

配合校內教師團隊各課程需要，學校積極爭取政府各項補助，並向桃園區社區圖書館全興文教基金會等民間組織申請補助。全力改善圖書環境，充實圖書館藏，建構優質閱讀環境，提供多元化圖書資源，讓閱讀不偏食。



改善閱Do環境經費，書生比從1：35提升至1：42



充實圖書館藏經費

二、優化學校閱讀環境提升學生閱讀學習成效

(一)走出圖書館，延伸閱讀成效

慈文圖書館約五間教室大，為創建時期的圖書室規劃，刻正努力爭取經費進行改善。在經費尚未挹注前，推動閱讀的應對策略——**走出圖書館，擴大閱讀環境**。在西側二樓空中花園區增設藝文走廊，北棟一樓玄關處增設閱讀角，擴增師生隨時可閱讀的開放空間，使校園時時可閱讀，處處有書櫃。

教學平臺，多元機能

藝文走廊，延伸學習

閱讀角落，就近取閱

全臺最美，社區走讀

行動突破

老榕樹/遊戲洞或坐或臥，製造閱讀的祕密基地。

藝文走廊可以聊書、話劇排練，是老師跨域教學最佳場域。

火車頭造型閱讀角融入「童趣」元素，打造親子共讀環境！

鄰近桃園新總圖，多功能藝文空間，打造慈文閱讀新據點。



讓讀者或躺或臥的舒活閱讀區



閱讀、表演跨界場域



處處可閱讀



桃園市立新總圖

(二)腳踏閱讀情境，深植閱讀素養

以教室為起點，**延展閱讀空間**，規劃豐富多元閱讀環境，**處處好閱讀**，營造潛移默化喜閱愛閱情境。

1. 文化走廊：半戶外活動空間，亦是藝文活動平臺，規劃了閱讀寫作、創意美展、校園新知等專欄，並公開展示學生每月閱讀、寫作、藝文等作品，為學生及教師提供楷模學習機會。
2. 公佈欄、階梯：英語句型階梯，將英語生活常用字融入校園生活中，活化空間推廣英語閱讀教育。
3. 班級閱讀角：打造班班特色閱讀角，有趣又溫馨，學生在教室裡也能隨手快樂閱讀。
4. 圖書館天地：學生自製好書介紹海報，展示於好書介紹專區，並搭配主題書展，精心陳列布置。
5. 兒童遊戲區：以讀萬卷書行萬里路，讀書培養世界觀為理念，設計並建置學校兒童遊戲專區。



班級圖書角



好書介紹區



隨處可及的閱讀角落



讀萬卷書行萬里路的兒童遊戲區



三、資源整合提供學生數位閱讀學習課程

整合各界資源，建置閱讀數位學習平臺，提供學生自主閱讀學習；規劃學習課程，培養運用多媒體資訊技能，媒體識讀思辨力，奠定孩子E探究的自主學習力。

整合資源
優化平臺

環境E化
數位取材



系統管理
借閱統計



班班觸屏 數位學習
AR/VR 元宇宙
Ipad 行動共學



建置數位閱讀學習平臺
運用課間活化平臺使用
紀錄自主檢核機制成效



(一)完善校園數位學習裝設

- 處處有網點的行動學習環境
- 班班有觸屏的數位閱讀裝置
- 在在有Qrcode的校園植物及作品導覽
- 11臺行動充電車及334片ipad，規劃借用規則
- 12組apple TV、AR/VR頭盔及載具共31組；530萬虛擬學習軟體
- 整合運用數位閱讀學習平臺，讀寫網、均一、學習吧、因材施教、Pagamo 等。

(二)多元數位閱讀課程面向

品格素養力

數位閱讀資源

- 數位資料庫
- 數位讀寫網
- 文化部閱讀花園
- 慈小圖書數位平臺



自主學習力

數位資源自學應用

- 資料檢索與應用
- 數位閱讀學習平臺
- 教育雲/學習吧
- 因材施教/Pagamo

美感跨域力

資訊素養主題課程

- 資源取用與創用CC
- 網路資訊搜索與驗證
- 跨媒材閱讀與數位工具應用

數位自主應用課程實例—可怕假訊息

- 死亡招募令—閱讀假訊息並思考可信度及詐騙者的目的。
- 被販賣的臺灣人們—閱讀網路報導理解東埔寨事件。
- 真相只有一個—透過討論上網搜尋資料，找出假訊息的破綻。



四、閱讀大展拓 家庭社區作伙來讀冊

以書為媒，以閱讀為紐帶，通過豐富多彩的親子閱讀活動，深入家庭、走進社區「一起樂讀趣」，參與、經驗親子共讀的美好！

型態

策略

檢核

親子共作

- 親教日遊戲闖關
- 閱讀手作DIY
- 讀關卡解數謎

- 圖書館結合主題書展於親教日設攤，當日送出三百多份過關小禮。

家庭共讀

- 家庭MSSR
- 假日親子共讀課程
- 親職閱讀講座

- 推動家庭MSSR，營造親子共讀好習慣，達成率高達88%。

社區走讀

- 牽手進劇場
- 走讀社區公共圖書館
- 拜訪社區獨立書店

- 每年安排牽手進劇場及走讀社區公共圖書館。讀劇讀人讀環境。



肆 提升專業知能與創新教學-Just Do it!專業成長



聚焦孩子未來關鍵素養學習需求，學校系統性規劃「閱讀素養」、「數位素養」、「美感素養」等面向的專業知能研習。教師透過進修增能，完備課程設計，落實慈文培養學生**品格素養**、**自主學習**和**美感跨域**為閱讀目標。

(一) Do素養融入校訂課程

全校教師共同戮力制訂校訂課程—多元閱讀。規劃全年級校訂閱讀各面向課程，進行跨領域品格閱讀課程設計，研發自編教材，紮根品格素養力。



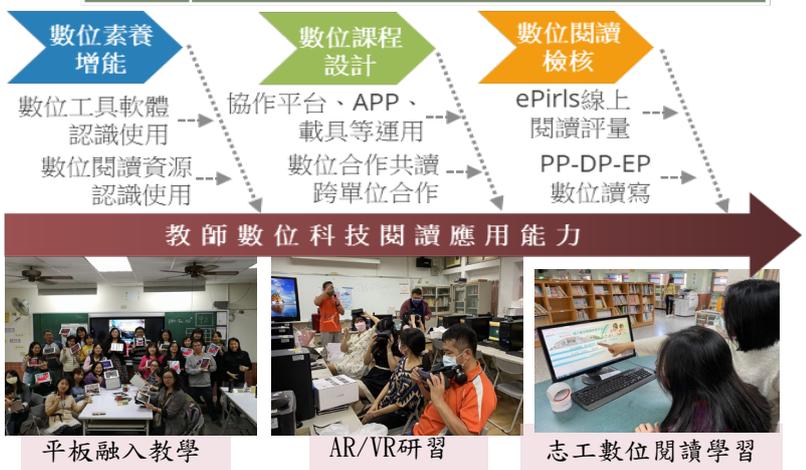
發展校訂課程架構

產出彈性學習課程架構

閱讀融入校訂課程研習	12年國教彈性學習課程工作坊(一~四)(107.12.26~108.02.27)
	素養導向教師專業學習社群~多元閱讀(108.12.20)
	素養導向命題研習(109.11.25)
	雙向細目表應用於素養命題工作坊(110.10.27)
	閱讀寫作教學案例操作分享(112.04.12、112.04.19)
教學應用	情境脈絡化教學活動設計
	素養導向命題

(二) Do數位科技自主學習應用

全面建置智慧教室，教師透過社群及研習提升資訊教學運用力，活用數位學習平臺。志工團隊亦藉由熟悉平臺的操作，和老師相互協作，雙頭並進提升學生學習成效。



數位科技輔助教學研習	智慧教室在各領域的教學應用(109.01.08)
	智慧教室觸屏使用教育訓練(110.04.19)
	AR/VR與行動教學系統教育訓練研習(110.10.20)
	myViewBoard基礎研習(111.11.11)
	A1、A2數位學習工作坊(111.07~)
	iPAD應用在教學現場(111.12.07)
教學應用	實施數位閱讀教學
	跨領域素養導向教學

教師總數	研習場次	參加人數	占全校教師百分比
65	工作坊(一)	63	96.9%
65	工作坊(二)	56	86.2%

教師3D建模應用 | 教師參與數位學習工作坊統計

(三) Do美感跨域應用

創建多元特色跨校社群：「美感覺閱」啟發教師多元識讀；「讀寫」讓老師深入創作背後的故事；「美感」以實作幫助教師進行課程設計增能，美感跨校跨域共創讓慈文教師「藝起讀美」。

閱讀美感跨域共創研習	古詩詞教學增能研習(108.03.11)
	多文本閱讀教學(109.01.21)
	創意寫作樂趣多(110.04.07)
	LDS跨校社群工作坊—環氧燈(111.07.06)
	LDS跨校社群工作坊—藍晒圖(111.07.06)
	LDS跨校社群工作坊—閱讀電與藝術1~發光的名片(112.05.03)
教學應用	LDS跨校社群工作坊—電路藝術故事創作(112.05.10)
	讀寫策略教學
	閱讀與美感跨域應用



故事創作教學研習



夏老師寫作教學研習



動手玩閱讀—桌遊



用科技玩美學~環氧燈



用科技玩美學~藍晒圖

伍 課程改革, 進行創新教學

一、Just Do it! 教學計畫、執行及檢核之品質

(一) 卓閱慈文—品格素養內化

1. 卓閱早讀談生命

慈文透過引趣、入趣、延趣推動全校性的閱讀活動。從興趣為本的MSSR閱讀模式發端, 用繪本跟孩子談重要的事接棒, 制定競賽辦法續航, 延續學生的閱讀興趣。



認識報紙版面



老師陪伴孩子晨讀



學生聊書推薦好書



早讀志工進班說故事



早讀志工每週共備

2. 閱讀理解有策略 教師持續精進課文本位閱讀理解策略教學能力, 培育學生循序漸進成為有策略的讀者, 學生藉由學習遷移, 延伸課堂所學策略, 多元精熟運用。

一年級：有意識的閱讀	二年級：重述故事重點	三年級：心智繪圖
<p>圖上做筆記, 看圖找元素 看插圖, 讀句子: 善用筆記策略輔助推論(連結線索)。</p>	<p>善用連接詞, 故事更流暢 利用圖像、故事結構協助文本重述。</p>	<p>認識自然段, 區分意義段 練習將自然段整併為意義段, 再為意義段命名。</p>
<p>筆記策略: 圈圖案、做記號、畫線和拼寫重點。</p>	<p>加入連接詞、過渡句, 重述故事更流暢。</p>	<p>利用心智圖, 幫自己梳理故事脈絡。</p>
四年級：長句短說	五年級：理解監控	六年級：四層次提問
<p>循序引領摘要句/段/篇 閱讀文本-利用刪除法摘錄大意。</p>	<p>把問題說出來, 課文中找線索 練習「放聲思考」嘗試將大腦裡讀懂文本的歷程說出來。</p>	<p>解讀作者觀點, 建構讀者觀點 推論作者的想法、賞析作者的寫法、解讀作者的言外之意。</p>
<p>摘要停看聽: 學生透過課後筆記, 回想學會了什麼?</p>	<p>學生透過放聲思考把問題說出來、寫下來。</p>	<p>學生利用 I feel/ think 練習詰問作者。</p>

3. 環報地球世界觀 結合各領域課程, 運用報紙各種版面, 延伸課外學習, 穩定學生理解、表達、檢索、應用、合作的能力, 提升閱讀力與思辨力。

	進入魔法故事	打開國際視野	閱讀科普文章	培養思辨能力
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> 看全文 猜大意 讀圖文 理文意 	<ul style="list-style-type: none"> 看版面 找重點 看他人 想關聯 	<ul style="list-style-type: none"> 讀內容 作筆記 讀圖文 找線索 	<ul style="list-style-type: none"> 讀觀點 做比對 讀文章 學思辨
閱讀策略	擴展詞彙、畫重點、六何法、長句短說	使用符號: 圖像、表格、流程圖	KWL、筆記方格表、心智圖	六頂思考帽、范氏圖、曼陀羅思考法
寫作指導	讀故事學接寫: 認識故事四要素	閱讀人物報導: 審題、選材、組織	取材說明文寫作材料: 主標、小標、圖表	當個聰明閱聽人: 專家解說、網路檢索
小試身手	<ul style="list-style-type: none"> 花瓣造字法 接寫故事 	<ul style="list-style-type: none"> 製作索引卡 人物主題剪報 	<ul style="list-style-type: none"> 文章剪貼 自由研究 	<ul style="list-style-type: none"> 小公民發言臺 慈文快樂小主播
學習成果				



慈文快樂小主播



巧克力&童工剝削之我見/我思/我行

(二) 跨閱世界—自主數位學習

「跨閱世界」規劃理念定位在培育學生運用資訊蒐集、科技探索及數位閱讀等多元能力，在資訊爆炸世代中識讀有用的訊息，進而擷取訊息，整合自我思辨，學會跨閱到各領域、議題多元自主學。

1. 數位創客實踐家

學生學習利用數位工具搜索資訊、辨識訊息、閱讀擷取等，另加入了生活美感教育，讓學生發現、探索、體驗，培養學生實踐在生活中「發覺美」、「探索美」、「感受美」、「認識美」、「實踐美」的知能，開啟數位學習、跨域尋美、跨界整合的能力。

三年級 1. 電腦、網路與生活 2. 文書處理與版面美感	四年級 1. 電繪萬花筒 2. 簡報藝術烘焙坊	五年級 1. 程式設計與動畫 2. 從2D走向3D	六年級 1. Micro:bit的創意小探險 2. 剪出新視界
上學期： 1. 什麼是電腦 2. window 10大解密 3. 中英打字展神功 4. 認識網路、google 下學期： 1. 文件小幫手 2. 電子明信片、傳單 3. 我的城市數據圖 4. 海報、行事曆設計	上學期： 1. 認識Gimp 2. 圖層概念 3. 修圖大進擊 4. 個人Logo設計 下學期： 1. 認識簡報 2. 主題簡報設計 3. 認識canva 4. 電子相簿設計	上學期： 1. Gode.org初體驗 2. 程式設計入門 3. 未來的動漫世界 4. 動畫設計 下學期： 1. InkScape初體驗 2. 繪圖想像與技巧 3. 3D繪圖創作 4. 世界3D繪圖應用	上學期： 1. 認識Micro:bit 2. MakeCode.org體驗 3. 數位創意製作 4. 跨域整合創意自造 下學期： 1. 認識影片剪輯 2. 影像剪輯倫理學 3. 劇本規劃 4. 畢業紀念影片製作

園遊會邀請卡

日期：1月20日
 時間：下午2:00-5:00
 地點：慈文國小操場
 帶著愉悅的心情來參加

我的防疫新生活

作品：園遊會請卡、防疫新生活簡報

學生實體操作：簡報設計、繪圖……等

2. 科學探究小達人

從觀察開展學生好奇探究學習之旅，低年級引導其以身體閱讀方式學習科學，中年級指導學生專題探究解決問題的能力，高年級學習遷移，打造學生參與、探索、解釋、應用與反思探究的多元素養。

<p>用身體演繹骨骼的奧秘</p> <p>一年級</p> <p>動手動腳玩科普 【身體閱讀理文意】 【這堂藝術很科學】</p>	<p>用藝術玩科普：跳舞骨頭人</p> <p>二年級</p> <p>哇！聲音在跳舞</p> <p>軟糖波浪製造機：棒棒糖自己動起來</p>
<p>KWL確認研究主題</p> <p>三年級</p> <p>發表重整知識所學</p>	<p>生活問題研究室 【專題報告磨功夫】 【自由研究解疑問】</p> <p>我的小氣弟弟</p> <p>四年級</p> <p>離家幾公里，我才會忘記怎麼回家</p>
<p>記錄種子飛行軌跡</p> <p>五年級</p> <p>觀察種子選定材質</p>	<p>科學跨域尋藝議 【仿生飛行闖世界】 【生活飲品創意聞】</p> <p>校園有色植物色票</p> <p>六年級</p> <p>天然彩虹漸層飲品</p>

好奇與發現交織 探究之旅

3. 永續議題行動者

跨越推展聯合國SDGs永續發展目標，學校選購SDGs相關書籍及書箱，老師可運用書籍、書箱與學生共讀，並配合閱讀策略落實推行永續目標，讓閱讀轉為行動，地球更永續；圖書館利用主題書展，展示17項目標書籍，讓學生**跨越世界**認識SDGs，並做到**實踐(DO)自主**。(下圖藍色部分書名為書箱書籍)



(三) 超閱古今—美感跨域共創

1. 戲劇愛閱讀美感 戲劇愛閱，啟發多元識讀。當每個人都「曾經」是文本裡的角色時，發生在自己身上就成了「事故」，感同身受撥動著參與者的情緒。慈文國小在閱讀策略上，分別從低、中、高年級，奠定以戲劇的方式讓孩子展現不同的閱讀理解，以深入淺出的方式讓孩子有不同的體驗與感受。



2. 閱讀五感心體驗 五感閱讀體驗是讓孩子透過不同的感官去認識世界。體認世界。我們建立不同教材資料庫及教學策略，在不同的文本裡，運用**五感策略引導**，從**探索→感知→體驗→心的感受描述**，讓孩子通過他們擅於使用的感官來學習閱讀，進而引導寫作，讓他們因為親身體悟與趣味強化表述自信。



3. 跨域跨界展關懷

108課綱以人為核心，培育面對未來的世界公民。慈小閱讀關注世界，探究個人與群體、人與自然環境，以及人與社會環境等，透過**走讀展覽、住讀場館、跨領/場域、跨世/外界**讓孩子讀人、讀世界。

孩子在元宇宙中繪出海倫凱勒文本內角色的想像

孩子參訪Teamlab科技互動展

從虛擬體驗中想像海倫凱勒的閱讀內容
DATE: 101118 NO. NAME: 張習捷

1. 與花共生的動物們
2. 虛構自然：迷失、沉淪與重生
3. 小人所居住的桌子
4. 光球管弦樂團
5. 從他者想像力而進展國之想像
6. 戰後家園
7. 戰後家園
8. 戰後家園
9. 戰後家園

反向推寫角色閱讀的內容

跨領域 學習跨不同領域，以理解同理角色為目的。

跨場域 學習跨越虛、實的場域，以體驗感受為主。

跨世界 展現關懷於世界平臺，以關懷為旨展現創作。

跨外界 透過各場館與課程結合走讀戶外，住讀展覽館。

左手是調色盤 搖桿可以切換功能
右手是畫筆 按下食指板機就可以畫跟選取

孩子在元宇宙中嘗試3D創作

Home After War

戰後家園在跨世界的網站策展

識讀烏俄戰爭報導的家園再創

- **案例一**假如我有三天光明:以海倫凱勒傳為閱讀文本，孩子參訪Teamlab科技互動展（**跨界**），作為海倫腦海中的精靈，反推海倫閱讀的文本內容，透過VR創作繪出海倫傳中所經歷的想像（**跨域**）。
- **案例二**人性之光—舞光拾色:閱讀媒體資訊有關烏俄戰爭人民的食衣住行，透過觀察共創戰爭下的家園場景（**跨域**），並將作品展示在世界虛擬平臺展覽中（**跨界**），表達關懷。

二. Just Do it! 共創三軸九套統整議題探究課程

學生對重要議題具備高度敏覺性，激發慈文教師團隊在課程發展上、作品展演裡或是團體活動中，以多元方式融入議題，設計具創新、前瞻與統整之課程，形塑與世界連線的校園文化。

獎

從課程到走入社區踏查，理念結合行動在學生心中萌芽。

主題	國際公平貿易
成果	學生化身公平貿易宣傳大使進行推廣。



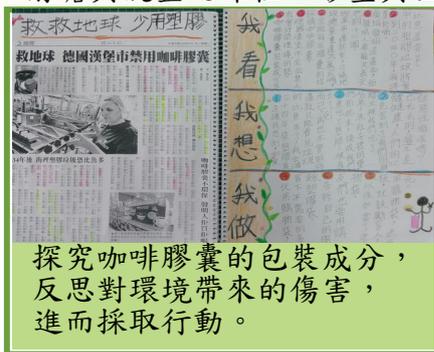
購買FLO認證的巧克力，用行動支持禁用童工。



情境扮演，引導學生學習說話的藝術。

進行一系列有關「同理」的閱讀活動，營造友善校園。

主題	理解「小陀螺」
成果	榮獲桃園市「心三美」閱讀融入類特優。



探究咖啡膠囊的包裝成分，反思對環境帶來的傷害，進而採取行動。



透過越南主題書展，用不同的故事、語言、禮儀以及服裝認識越南文化。

從閱讀新聞到戲劇體驗，進行一系列學生創發展現關懷。

主題	人性之光
成果	用行動展現關懷，用藝術表達反戰。KDP優等獎



感受烏俄戰爭為人民帶來的選擇與困難，以戲劇感受逃離過程必需留下的人與物。



參訪電幻一號所，理解綠能的資訊，並實作體驗風力發電的小屋自造。

針對人人可負荷的乾淨能源作系統探究，正反的思辨。

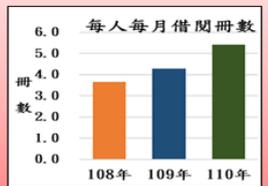
主題	“能”做什麼？
成果	化身SDGs小勇士，宣導節約能源。

三. Just Do it! 學生學習成效展現

學生Do能力展現 對照圖書借閱量、學力檢測表現以及各項競賽成績，慈文孩子在閱讀力、寫作力、語言力上顯著成長。孩子的能力提高，自信與閱讀興趣更寬、更廣。

閱讀力

- 學生每月借閱冊數高達5.4本
- 108學力檢測整體表現優異
- 108-111學習扶助進步率逐年上升
- 111桃園市閱讀心得競賽中年級組第一名、高年級組第三名



每月借閱從3.7提升至5.4冊



108學力檢測優異掛牌

國語	數學	英語
94.44%	100%	83.33%

110年度學習扶助進步率

寫作力

- 109、110「慈文兒童」主題校刊桃園市特優
- 108桃園市語文競賽高年級組作文第2名
- 111桃園市兒童文學獎低年級散文第2名
- 111小桃子樂園徵文作文組特優



兒童文學創作第三名



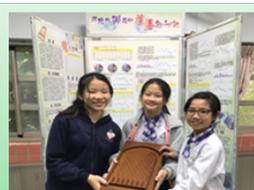
學習扶助寫作教學



109、110校刊雜誌類特優

語言力

- 全國中小學客語口說北區特優
- 108桃園市原住民語說唱藝術太魯族語說故事比賽第二名
- 108桃園市語文閩南語朗讀第三名
- 110全國語文競賽客語情境式演說國小組優等
- 111桃園市英語讀者劇場第二名



桃園區科學展覽佳作



全國中小學客語口說特優



桃園英語讀者劇場第二

陸 績效精進擴散與展望

一. 綜整績效再精進

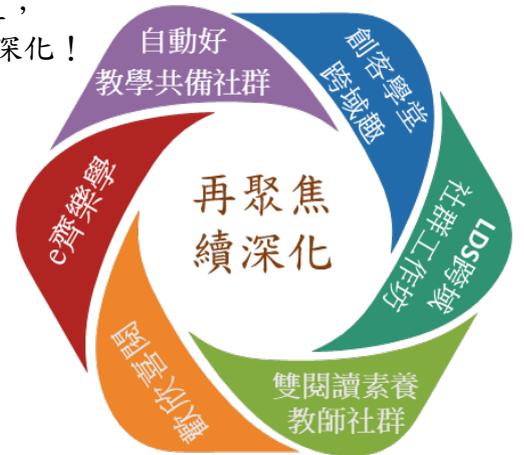
慈文社群團隊聚焦Just Do (讀) it!課程目標，從「引趣」出發，在「策略」細究，用「美感」共感，到「素養」整合，藉以涵養實踐(讀Do出)品格素養、自主學習、美感跨域的素養公民。在團隊協力同行下，慈文國小111年度獲選桃園市跨領域美感標竿學校，並獲得教育部跨域美感領航獎。111學年度更榮獲桃園市的閱讀績優學校及教育部閱讀磐石獎。接續，社群團隊將綜整績效，齊心卓閱、跨閱、超閱各課程的教學研討與回饋修正，Just Do (讀) it課程績效，為裝備孩子的未來再聚焦，續深化！



教育部跨領域美感領航獎



教育部閱讀磐石獎



慈文閱Do (讀)教學社群精進續航策略

二. 實體分享擴影響

「閱讀」是慈文校訂特色課程，團隊將持續結合校本12年國教課程地圖，透過校內、跨校、跨域Do工作坊，同儕實體分享、反思、共備課程，彼此相濡以沫教學相長，發揮雁行綜效，全校總動員濃厚自我核心素養，成為卓閱、跨越、超閱的終身閱讀者，實踐 just Do「讀」 it!

完整教師專業發展計畫	鼓勵教師參與教學競賽	傑出教師校外經驗交流
<ul style="list-style-type: none"> ➢ 108學年啟動公開授課 ➢ 每月固定召開領域會議 ➢ 每學年領域教學分享 ➢ 成立閱讀教學社群 ➢ 閱讀初階教師認證9人 ➢ 教育部種子教師認證4人 ➢ 跨校教師共備觀議 	<p>對內：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 全校教師素養命題 <p>對外：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 閱讀教案競賽2次優等、2次甲等 ➢ 二年內KDP競賽1次特優、4次優等、1次甲等 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 閱讀與美感教學經驗校外分享18場次 ➢ 多元評量、夢N課程實踐家經驗分享 ➢ 與國立臺北教育大學合作研發師資生美感閱讀課程

- 12年國教總綱宣講講師2人、藝術領綱2人
 教育部環境教育人員2人
 閩、客語認證初階2人、中級4人、中高級1人
 雙語認證3人
 閱讀指導初階認證9人
 教育部閱讀種子教師認證4人
 自然領域專長認證2人
 資訊專長教師認證4人
 英語專長認證2人
 中華民國A級跆拳道教練1人

慈文國小教師認證



各領域實踐發表



桃園教學卓越銀桃獎



KDP特優



閱讀+表藝校外分享



夢N MAPS課程實踐家

三. 專業共享展未來

「Just Do(讀) it! 慈文閱Do家」秉持帶領孩子透過閱讀 (Do)，實踐「卓閱慈文 跨閱世界 超閱古今」理念。未來，慈文團隊除了共享專業，接力開展學生閱讀潛能，落實Do的實踐，更將持續檢視來時路，精進、創新、廣化符應時代變遷需求的閱Do課程，引領慈文學子皆能成為跨域統整的運作(Do)共創者及濃厚人文底蘊的未來公民！



未來持續紮根方向