

壹、閱讀推動之理念、目標及組織架構

廣興國小位處彰化西南角、農業興盛的二林鎮，是瀕海6班小校。由於青壯外移，農村老化，106學年度全校學生僅剩33人，一度評估「廢校」。孩子的原生家庭多屬新住民、隔代教養、單親或中低收入戶，學業成就普遍低落，自我效能和認同普遍較差。

一、閱讀推動之理念與目標：師法母親河，改道化阡陌，欲策先提升，跨域展素養

濁水溪是彰化母親河，源自中央山脈，在彰化雲林之交出谷，帶出肥沃沖積平原。她不自限、多次改道，所經之處皆是桑梓阡陌。正如廣興閱讀推動理念和目標，每一次「閱讀水流的改道」，都要帶來能力的質量提升，深化課綱素養。

- 1.挑旺閱欲，興趣癮頭：孩子喜讀、願讀，態度轉化為首務。
- 2.內化閱策，課程深化：孩子能讀、有方，技能提升是關鍵。
- 3.結構跨閱，素養展能：孩子境遷、類化，求知尋解是素養。



二、閱讀推動發展與歷程：扇頂貫扇端，三期憑恆毅，活動轉課程，探究迎藍海

在時間長河中持續投入，是「閱讀沖積扇」形成的關鍵。自104學年度迄今，廣興閱讀經歷「扇頂」、「扇央」和「扇端」三期，逐步透過教師增能、環境資源和課程教學達成目標。

期別	扇頂期 (104-106)	扇央期 (106-108)	扇端期 (108-110)
目標	親親愛閱 閱欲癮頭	孜孜閱策 課程深化	浩浩閱歷 跨域探究
推動重點	增能社群 閱讀理解策略 環境資源 班級閱讀角 募書購書 閱讀教育 翻牆走讀 讀報、讀經 MSSR 寫作營 陪伴犬 耕讀	增能社群 校訂課程研發 環境資源 社區共讀站整建 圖書館利用教育 數位資訊軟體 閱讀教育 MINT校訂課程 閱讀融入各領域 數位學伴 台師學伴 程式教育認證 均一、酷英平台 真人圖書館	增能社群 主題跨域發展 環境資源 行動載具2次擴充 藝術走讀(東碩) 策盟自造中心 策盟英資中心 閱讀教育 車鼓專題 數位閱讀專題 (二林蔗農事件) SDGs跨域永續 FUN學二林 SIEP國際教育 科技/程式教育



三、團隊組織架構與任務：守望沖積扇，勤耕美閱田，頂央求穩固，扇端迎溢流

廣興團隊引納閱讀溪水，沖積適宜孩子學習茁壯的土壤環境，從校內、家長、社區和政府民間單位，就「扇頂」、「扇央」和「扇端」的閱教沖積扇中協力合作、共創美好。



貳、閱讀教學之規劃與實施

一、閱讀教學計畫、執行及檢核之品質

廣興以108新課綱擬定閱讀教學計畫，在「部定領域課程」和「校訂彈性課程」中(A主題專題、B社團、C特殊需求、D其他)，讓閱讀成為滋養求知、探索的母親河，以符應Chall學理「先學會閱讀」、再以「閱讀來求知」。整體計畫的內涵、執行、檢核和示例扼述如下：

	【扇頂】 校訂/其他	【扇央】 部定/領域課程	【扇央】 校訂/主題專題	【扇端】 校訂/特殊	【扇端】 校訂/社團
計畫	MSSR、繪本讀報、經典、真人、走鄉、覽英、廣播、寫作	圖書資訊利用教育、各領域融入	MINT四軸課程、數位閱讀課程、議題探究課程	特教生介入、學習扶助、平台及陪讀	民俗車鼓、科技(編程機關王)、英語、藝術
執行	週三廣興閱讀日、晨會、朝會、課後、寒暑假(夏日樂學)	領域/彈性節數、落實課發會、納入課程計畫、規劃教學簡案	彈性節數、落實課發會、納入課程計畫、規劃教學簡案	課後IEP會議、抽離1對1、遠距教學	彈性/課後PBL、Big6、CORI探究
檢核	認證檢核、借閱量、質性回饋	備觀議三部曲、三角校正、社群研討	備觀議三部曲、三角校正、社群研討	科技評量、觀察回饋、評量診斷	歷程評量、線上認證、主題競賽
示例	對應「參-一」	對應「參-二」、 對應「參-四」	對應「參-三」、 「貳-三」、「肆-三」	對應「肆-一」、 對應「肆-二」	對應「貳-三」、 對應「肆-三」



MSSR身教閱讀



舉行讀經檢核



讀報小達人觀摩



為國際友人導覽



聆聽閱讀廣播

- (一)全校身教式寧靜共讀(MSSR)：師長及志工以身作則(Modeling)，每週2天享受晨間30分鐘自主閱讀，沒有學習單，不用遭受任何中斷，培養閱讀習慣及氛圍。
- (二)週三閱讀日：週三固定辦理主題閱讀活動，當日全校回家作業僅有「閱讀素材」(1至2本)，由學生自主決定，不另指派學科領域作業，以結構日程時間來突顯閱讀。
- (三)讀經教育：高年級以《唐詩》為主，中低年級則為《三字經》、《弟子規》。每學期初配合縣內「經典會考」排進度，優秀者公開獎勵，進度落後者，則鼓勵自我加強。
- (四)讀報繪本教學：中、低年級實施「故事小達人」，高年級實施「讀報小達人」，利用週二晨間活動在全校面前發表分享，並由學生設計提問與聽眾互動。
- (五)走鄉教學：讓學生深入理解彰化各鄉鎮，進行文本閱讀和走讀，提供實地解說。
- (六)覽英行腳：學校除了充實英語繪本及視聽教材外，每年亦規劃學生至縣內5所國際英語村進行參訪，自93年起共走讀12次，返校再延續進行相關閱讀教育。
- (七)閱讀廣播：各班於午間用餐時間播放「閱讀推手」(FM97.7)主題說書，吸收新知。
- (八)讀寫指導：〈看見臺灣〉作文為例，先引導孩子依學習單盤點臺灣景物特色，採Jamboard擬題讓學生透過平板答題協助立意取材，一起討論大綱、檢核句式，撰寫草稿，待老師批閱回饋(優點、評語、建議、期望)，修整成品再上台分享、投稿。



以Jamboard擬題，協助立意取材構思



討論大綱，培養學生結構組織能力



對學生作文內容給予建議和回饋



學生上台分享呈現個人寫作成果



人間福報投稿獲刊，提升成就感

二、圖書館資訊利用教育之規劃及執行

- (一)強化圖書資訊素養教育：以多元策略教導學生認識圖書館、運用圖書館資源、識讀媒體、運用閱讀媒材、投入閱讀活動、培養態度與資訊素養。



認識圖書館服務



指導孩子流暢朗讀



重述故事重點



評量朗讀速度與情感



學習如何借閱歸檔



網路識讀：研讀評估



由文本找支持的理由



找不同觀點，提證據



將層次提問製作小書



由學習單認識書結構

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
圖書館利用	認識圖書館位置 and 服務	瞭解圖書館的閱覽方式人員	認識圖書資源的分類方法	運用圖書館各項資源系統	認識與參觀各類型的圖書館	運用不同類型圖書資源服務
	認識圖書的結構與功能	瞭解書籍的演變與發展	認識圖書館提供的媒體資源與服務	運用電子書、資料庫與資訊檢索技能	認識與運用智慧財產權	認識及運用自主學習資源
	媒體資料的來源和內容	覺察不同媒體的運用時機	認識新聞報紙雜誌等媒體	辨識媒體的虛實與資訊真偽	應用資料驗證評估網路資料	進行新聞媒體的識讀與思辯
閱讀素養	繪本 童話	童話 橋樑書	橋樑書 科普書 報章雜誌	報章雜誌 科普書 名人傳記	兒童小說 時事報導 科普閱讀	經典名著 少年小說 科普閱讀
	1預測策略 2連結線索 3圖像組織 4製作小書 5重述故事	1預測策略 2連結線索 3圖像組織 4製作小書 5重述故事 6仿寫故事	1文章大意 2推論策略 3提問策略 4心得發表 5故事創作 6分享經驗	1文章大意 2推論策略 3提問策略 4心得發表 5故事創作 6分享經驗	1摘要筆記 2理解監控 3文學創作 4專題報告 5小書製作 6影片製作	1摘要筆記 2理解監控 3文學創作 4專題報告 5小書製作 6影片製作
	喜愛閱讀圖書並樂於與家人分享	樂於接觸橋樑書、仿寫故事培養親子共讀	樂於接觸各種媒材的科普書並主動分享	能主動閱讀並進行故事改寫與發表	能閱讀兒童小說主動與他人分享心得	能閱讀少年小說進行討論、提問與思辯

資訊素養 認識媒體種類 使用圖書媒體 使用網路搜尋 判斷資料真實 辨別資料真偽 選用正確資料

學習檢核 我會說故事 小作家仿寫 繪本討論 共讀分享 文本分析 文本比較

(二) 認識各類型的圖書館與參觀圖書館：我們帶領孩子前往國資圖、縣立圖書館、國家歌劇院、國家美術館、國立歷史館、科工館、李梅樹美術館、故宮、蘭博、草屯工藝館、誠品書局、益品書屋，借助駐館導覽增加學生文化刺激。



國家資訊圖書館



彰化縣立圖書館



國家美術館



國立歷史館



國立故宮南院

(三) 真人圖書館「繪本-KWL-分享-經驗書寫」：從真人閱歷引導學生向楷模學習，導讀相關橋樑書或影音(以 PIRLS 提問層次結合閱讀)，讓孩子更了解達人生涯和職業圖像。邀請對象主要為「藝術類」4場(室內設計、動物模型師、花藝師、豎琴家)、「農創青農」3位(農會、友善種作者、黑芝麻製作 CEO)、「慈善家」1位(喜樂保育院長)。



運用花婆婆繪本，結合「KWL表」



藉助KWL擬出「花藝達人訪談大綱」



體驗花藝美學操作經驗理解專業日常



專訪花藝師鄭琮先生真人圖書館教學



完成經驗書寫並做小組分享

(四) 美感教育專題策展：結合東碩及研揚基金會進行齊柏林(攝影)、李梅樹(油畫)、曾郁文(油畫)、楊興生(油畫)、鄭明進(插畫)、莊連東(水墨畫)共計10次主題策展。訓練學生運用「作品看板」、「書籍」和「影音」等多元文本，進行生對生導覽解說。



校園主題繪本展



鄭明進老師水彩畫展



鄭明進老師繪本欣賞



色彩學融入閱讀教學



訓練口條與導覽解說

(五) 定期借用「愛的書庫」活化館際合作：二林鎮設有「實體」和「數位」書庫，為順利推動共讀導入提問策略，圖推教師每學期至少借用6箱，為全校學生進行教學。

(六) 導入平台，線上自學認證，強化識字及e-PIRLS能力：

1. 為全校師生與家長申請數位借閱，拓展共讀及自學：開通「國資圖」及「縣圖」數位借閱證，輔以「臺中市數位閱讀認證」及「天下閱讀認證」來檢核閱讀質量。
2. 依教育部CoolEnglish酷英平台，排程進行主題學習：本校中高年級學生每週1節，在老師指導下依平台內容進行線上學習，依序通過單字、英聽、口說主題認證。

3.採用愛的書庫「數位讀寫網」，由基礎漸至深度探究：中年級每週1節運用「基礎讀寫」；高年級每週2節運用「深度讀寫」，另挑選學生進行「線上探究」，預備參賽。

4.輔採「花蓮縣字音字形網」，大數據協助學生精熟字詞：中高年級課間實施。

(七)策盟大學數位學伴，採取遠距一對一線上教學：近4年來，本校依序與中興大學、台灣大學、台灣師大簽署合作，進行1對1英語數位輔導，本校教師則採隨班協同教學。讓三至六年能在每星期週一至週四(16:00~18:00)，享有課後2節英語線上教學。



採用花蓮字音字形學習網，擴充字詞

運用教育部酷英平台，逐階自主學習

教育部英語口說認證300題高分過關

圖資圖借用書，台中數位閱讀認證

訓練孩子使用「數位讀寫網」自學

(八)數位閱讀課程：校訂課程全力融入數位閱讀，重點皆在回應在地「農業生活情境」。

1.高年級「翻牆齊訪睦香君」：團隊導入ROOT創新教學法(R重思教學、O群體學習、O實作體驗、T科技輔助)，旨在讓學生能理解農業轉型的做法、能透過報導寫作製作專題。



透過影片引起採訪興趣

分組提案決定製作主題

透過網路搜尋閱讀擬稿

使用攝影、平板編輯

模擬情境再共同討論

採訪拍攝，蒐集媒材

整合資料，製作報導

專題發表，給予回饋

2.植物識別及應用專題教學：孩子從閱讀繪本、工具書中汲取食農應用知識，導入形色App，再以BIG6程序有結構地進行索解、將成果予以投稿發表。



透過形色APP，識別各種植物

學生善用電子閱讀器學習香草知識

自製植物識別PPT，導入知識，檢核提問

校本主題探究成果獲刊《國語日報》

校本主題探究獲刊《國語日報》

3.農民曆食物相剋驗證：教師藉農民曆「食物相剋表」引起學生學習動機，帶領學生運用數位媒材探究「南瓜及螃蟹共食是否真的相剋」。引導學生鍵入關鍵字查找資料(搜尋)，再帶學生認識「CRAPP指標及六何法提問」，學習逐一檢驗、篩選搜尋到的資訊(瀏覽)，最後小組成員利用「刪去法」，歸納、精簡各網站內容大意，教師再與學生協力將資料整合(統整)，並繪製成專題海報，請學生上台做成果發表(發表)。



討論「同時食用南瓜螃蟹會中毒？」

用「CRAPP指標及六何法」篩選資訊

CRAPP指標對應檢核點

學生查找資料，並依學習單摘要重點

學生與繪製的專題海報合影

4.柯華葳線上數位閱讀專題探究競賽：以CORI探究歷程指導高年級學生進行《二林蔗農事件》專題(擬今年參賽)，流程如下

(1)閱讀動機：導入多元文本和場域走讀，孩子從被動轉為主動閱讀和探索在地文史議題。

(2)閱讀策略：教師協助孩子活化背景知識，透過提問、摘要、心智圖、六何法、曼陀羅思考和KWLQ策略，協助學生建構研究問題。

(3)概念知識：孩子能進行思考、提問和探究，透過實體和數位文獻探索製作研究問卷，實地走入社區調查，統整蔗農事件主題概念構圖和探究內涵，來解決問題。



(4)合作學習：透過合作詮釋多元文本的意涵，在閱讀中理解統整、分析和分享資訊。



三、多元文本閱讀課程之規劃及執行

本校以「閱讀」結合香草(MINT)，建構多元文本閱讀課程，幫助學生發展跨域能力，讓學生能珍視自身農家子弟身分，具有在地意識、能習作創新農業、進行文創行銷和跨域分享。

願景

扎根四軸知識土壤/強化認同跨域揚芳

方案
理念

Motherland
在地認同

Innovation
文青創意

Nature
生態永續

Transtcultural
跨域交流

主題
節數

【社區走查】

- ▶ 認識學區村落(一)
 - ▶ 認識學區物產(二)
 - ▶ 繪製學區地圖(二)
- 一：8節；二：8節

【視覺藝術】

- ▶ 香草葉拓美學(一)
 - ▶ 香草拼貼創作(一)
 - ▶ 廣興香草圖鑑(二)
- 一：6節；二：12節

【認識香草】

- ▶ 認識薄荷構造(一)
 - ▶ 學習薄荷種作(一)
 - ▶ 學習薄荷繁殖(二)
- 一：20節；二：12節

【英語浸潤】

- ▶ 薄荷英語命名(一)
 - ▶ 種植香草英語(一)
 - ▶ 葉拓歷程英語(二)
- 一：6節；二：8節

【文史探究】

- ▶ 認識平埔巴布薩(三)
 - ▶ 歷史族群變化(三)
 - ▶ 復興在地車鼓(四)
- 三：8節；四：12節

【療癒小物】

- ▶ 認識成功文創(三)
 - ▶ 研製香草食品(三)
 - ▶ 設計香草文創(四)
- 三：12節；四：8節

【永續生活】

- ▶ 認識有機種作(三)
 - ▶ 認識有機標章(三)
 - ▶ 操作無毒種作(四)
- 三：12節；四：14節

【跨域比較】

- ▶ 全球香草分布(三)
 - ▶ 香草用途文化(四)
 - ▶ 香草入食比較(四)
- 三：8節；四：6節

【蔗農人權】

- ▶ 二林蔗農事件(五)
 - ▶ 參與蔗農活動(五)
 - ▶ 認識在地農創(六)
 - ▶ 二林農業發展(六)
- 五：12節；六：4節

【平台銷售】

- ▶ 師法文創企業(五)
 - ▶ 學習銷售經營(五)
 - ▶ 學習行銷策略(六)
 - ▶ 文創公益助學(六)
- 五：10節；六：30節

【專題研究】

- ▶ 專訪理念青農(五)
 - ▶ 參與蔗青行動(五)
 - ▶ 熟悉報導寫作(六)
 - ▶ 發表香草報導(六)
- 五：14節；六：10節

【跨域交流】

- ▶ 數位學伴交流(五)
 - ▶ 國際學伴交流(五)
 - ▶ 網路平台分享(六)
 - ▶ 城鄉移地交流(六)
- 五：14節；六：16節

素養

B1、B2、C1、C2、C3

B1、B2、C1、C2、C3

B1、B2、C1、C2、C3

B1、B2、C1、C2、C3

教學
策略

走查記錄、合作學習
調查訪談、專題研究

合作學習、焦點討論
實驗操作、專家協同

專家協同、觀察體驗
PBL 專題研究

情境學習、解說訓練
數位學習、資訊融入

多元
文本

二林鎮志、地圖、
Google Earth、論文、
官方網站文章

香草圖鑑、植物橋樑
書、影音報導、電子
報、商店官方網站

香草圖鑑、紀錄片、網
路視頻、報紙、電子
報、環保官網

地球儀、世界地圖、食
譜、詞典、香草圖鑑、
網路文章、旅行書

閱讀
策略

主題句、結構大意、
找支持、六何法

六何、有層次提問、
理解監控

因果關係、找支持、六
何法、理解監控

形音連結、流暢性、擴
展詞彙、六何法

表徵

KWL、維思、心智圖

維思、心智圖、甘特圖

六項思考帽、心智圖

KWL、ORID、心智圖

圖資

圖 2-2-3、圖 3-3-1

圖 2-2-2、圖 3-3-2

圖 3-3-2、圖 3-2-1

圖 2-3-2、圖 1-3-2

示例



示例：「二林蔗農事件」教學歷程

教學目標

認知：能認知蔗農事件的文史脈絡。
 情意：能同理蔗農處境且有所省思。
 技能：能藉踏查文本蒐整了解事件。

教學工具

二林蔗農事件相關資料、電子黑板、
 拍攝器材、平板、海報、美術用具。

課前準備

1. 教師與二林青農共備討論教學流程。
 2. 教師編寫教案並協助拍攝教學影片。
 3. 整合社區資源與聯繫家長。

教學策略

創新教學法（重思教學、群體學習、
 實作體驗、科技輔助）、情境教學法。



引起動機：利用家鄉繪本及地景舊照，引起學生對事件的感知



數位閱讀：導入平板、點讀筆和閱讀器讓學生上網查找史料



古蹟巡禮：走訪蔗農事件地，親身參與、感受發生事件的環境



摘要重點：透過多文本閱讀彙整，小組討論並歸納事件的因果脈絡



Kahoo知能檢測：學生針對教師預設題目進行答題，檢核知識節點



心智圖建構：學生藉心智圖表徵其對事件的總體經驗和思考



採訪整備：學生為專訪蔗農事件遺族(鎮長)蒐集資料建立訪談大綱



鎮長解說：透過真人圖書館，傾聽家鄉歷史，增進家鄉認同

四、各學習領域閱讀策略教學之規劃與執行

廣興參酌教育部〈閱讀理解策略成分與年級對照表〉，在領域教學中積極融入、打底閱讀。

教學重點	1年級	2年級	3年級	4年級	5年級	6年級
形音連結	國	國	國			
部件/組字	國	國	國			
課文大意	國	國	國、社	國、社	國、社、英	國、社、英
推論	國	國	國、社	國、社、自	國、社、自	國、社、自
自我提問			國、社	國、社、自	國、社、自、藝	國、社、自、藝
理解監控				國、數、社	國、數、社	國、數、社

(一) 注音拼讀教學，詞語聯想連結情境脈脈絡：透過「快打高手遊戲」練習拼音，並進行「語詞聯想」。設計紙筆測驗前、後測檢視學生學習狀況；以圖卡扶持低成就學生。

(二) 導入部件桌遊，動文字認知組字規則及詞語：激起學生對文字部首與部件探索的興趣。

(三) 多元策略拉升識字量，解決解碼流暢性：以「花瓣」、「集中」、「熟字推字」搭鷹架。



拼讀流暢化遊戲教學法



語詞聯想大闖關學習單



用桌遊協助部首、部件認識



將部首部件合成國字、造詞



運用部件「包」找字族



利用花瓣識字法拓展字詞

(四) 評量命題，融入閱讀理解歷程(示例)：教師以「有層次提問」試題運用於月考命題。釋放學習責任，漸次培養學生獨立自問自答的能力，依學生學習狀況將提問大致簡化為事實、推論、評論三層次，分類簡明易懂，有利學生理解提升學習效益。



為接近學生程度，以國語日報為命題材料。



教師於命題過程中確認問題所屬的層次。



掃描國語日報文章加以編排有層次提問命題。



文本為據，分別以事實推論與評論層次提問。

(五)各學習領域，融入閱讀理解歷程及示例：以數、社、自、英、藝及國六大領域說明。

領域	【數學】 因數與倍數	【社會】 經度與緯度	【自然】 水溶液酸鹼性	【英語】 Where was he yesterday	【藝術】 小小劇作家	【國語】 壯闊亞馬孫河
策略	問題整合 問題解決 (MPS)	圖表輔助策略 概念構圖	推論思考 圖表統整	摘要主題 心智圖	故事梯 詮釋整合	閱讀多元文本有 層次的提問
內容	連結先備經驗，設計問題情境，教師以提問引導孩子探究問題核心，運用MPS歸納分析，找出解題規律、解法公式。	歸納找出課文概念與分層結構，教師先示範，接著學生仿做，最後學生獨立操作，運用概念圖整理，學能深度理解延長記憶。	從雨的酸鹼性連結學生舊有經驗，並請學生分享生活中具酸性或是鹼性的水溶液，根據實驗結果運用推論思考進行圖表統整	歸納摘要主題，教師以提問引導學生分享已知經驗並運用心智圖進行統整。後，能回答問題。	以故事梯重述故事重點，反串故事應有的作為，並分配小組討論，將文本改編，做出戲劇演出。	教師選擇與課文相關的多元文本帶領孩子閱讀，引起孩子們的興趣。構構說明文章結構後再有層次的提問。
歷程						
成果						

教學示例：低年級導入「六何法」，期待在內容深究的教學歷程中，讓孩子獲得閱讀鷹架



提供5W1H的架構



流暢的閱讀文本



討論六何法元素



整合訊息進行發表



教師回饋評核成果

參、學生閱讀績效及影響

一、學生閱讀能力及閱讀興趣的提升

- (一)結合三好校園及扭蛋機激勵閱讀質量：廣興連續四年入選「星雲三好校園」，視「閱讀」為三好實踐一環，閱讀質量若被讚許可核點數，「扭蛋」換取獎勵品。
- (二)借閱量趨勢穩定成長，實體書佔比已由電子書取代：
 - 1.紙本書籍：過去每生平均借閱量約在40本左右。106-107學年驟降為15至20本。主因為106至107年，進行耐震工程和興建社區共讀站，109學年度又遭逢疫情停課。
 - 2.電子書籍：108年獲元太科技贊助電子閱讀器31部內建數位讀本100冊。另疫情期間，亦開通「國資圖數位證」佐導「台中市線上認證」，半年來達「麻雀級」有81生(佔全校90%以上)、「白頭翁」14生、綠繡眼7生。另「數位讀寫網」「字音字形網」亦可觀。
- (三)識字量穩定成長：依據高雄師大《識字量測驗》數據顯示：本校學生識字量隨年級提升有顯著進步，且符合《教育部國語文基本學習內容規範》年級識字量區間。
- (四)學習扶助系統「國英數不通過比率」遠低於全縣平均：團隊竭力「不讓孩子落後」，若以「學習扶助系統」衡鑑結果觀之，未被縣府教育處列入檢討追蹤對象。
- (五)國教院學力檢測高於全縣平均，同時為鎮上前三：由全國學力檢測報告書(106學年度)觀之，廣興五年級學生國、英、數3科皆高於縣平均；另從二林鎮11所國小相較，前揭三科亦皆為前3名，學科亦能「正向遷移」。
- (六)國中學習成就「紅榜」廣興小將脫穎而出：2021年廣興畢業生僅12人，分別就讀二林及竹塘國中後，王○嘉、魏○儒接連進入「學期成就紅榜」(校排前30)，學力卓越。
- (七)全國和縣級英語競賽出眾：學生參加「國教署Cool English(酷英)」系列主題競賽、「彰化縣英語朗讀比賽」皆有佳績，顯示閱讀策略結合英語學科已有顯著績效。
- (八)投稿暨語文競賽表現不俗：這近3年來，孩子參加「彰化縣國語文競賽」、「政府民間單位徵文比賽」、「報刊圖文投稿」都有斬獲，顯示閱讀教育扎下的基礎已逐漸發揮影響。



英語國際競賽

【教育部 Cool English】

- 英聽王 108 年，12 人獲獎
- 英聽王 109 年，26 人獲獎
- 單字王 110 年，04 人獲獎
- 短文王 110 年，02 人獲獎
- 口說王 110 年，29 人獲獎

【彰化縣英語讀者劇場】

- 國小丙組 108 年，優等
- 國小丙組 109 年，特優
- 國小丙組 110 年，佳作

【彰化縣國際教育】

- 新聞主播比賽 108 年，第 3



國語文競賽

【天下閱讀圖文創作】

- 優選-全國 15 強 1 人，109 年
- 優選-全國 15 強 1 人，110 年

【彰化縣語文競賽】

- 國語-字音字形 109 年，優勝
- 閩南語-朗讀 110 年，優勝

【彰化縣文化局詩文】

- 優選 1 人，109 年

【彰化縣儒德盃作文】

- 優選 1 人、佳作 3 人，109 年
- 佳作 2 人，110 年



報刊投稿

【國語日報】

- 獲刊 8 篇，107-110 年

【人間日報】

- 獲刊 10 篇，107-110 年

【彰化智慧雜誌】

- 獲刊 5 篇，107-110 年



線上認證

【台中市】

- 麻雀級 81 人
- 白頭翁 14 人
- 綠繡眼 7 人

【讀寫網】

- 基礎級 40 人
- 深度級 1 人



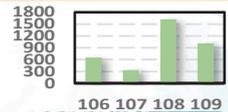
三好閱讀榮譽制度



二甲綠繡眼級得主



檢核認證三好卡



歷年借閱統計



中高年級識字量



全縣英語朗讀比賽



天下希望閱讀徵文



全縣閩語朗讀優勝



天下圖文徵選頒獎



彰化儒德盃頒獎

二、學生閱讀個別差異之輔導及協助

- (一)指導同仁學習診斷不利學生強化輔導：利用天下基金會提供之線上工具，進行「識字正確性」與「識字流暢性」檢測，針對特殊生，則申請巡迴教師駐校，與普通班教師合作，找出特殊生學習弱勢學習節點加強個別化教學(IEP)設計，來強化教學活動。
- (二)多元策略拉升識字量，解決解碼流暢性：利用部首、部件與其對應音義的連結，以「花瓣識字法」、「集中識字法」、「熟字推生字」搭鷹架，幫助學生提升識字量。
- (三)閱讀陪伴犬，強化閱讀動機：以「親近導盲犬」為誘因，讓願意「自主閱讀」以及「表現良好」的學生，取得親近陪伴犬「特權」，轉化對閱讀活動的感受。
- (四)特教生納入香草語音導覽系統，每個孩子都該有一株香草株：透過晨間「耕讀」帶領學生建置香草園圃實際種作，給予系統閱讀教學後，讓孩子撰寫「解說稿」，錄製「導覽影音」、掃描QR-code、建置香草導覽語音平台，特教生也被充分納入。



閱讀陪伴犬方案，輔助閱讀不利者



提供特教生學習鷹架，讓其也能導覽



補救學生「識字」和「流暢度」落後



利用花瓣識字法拓展字詞及寫作。



識字量施測，找出標的學生強化支持

- (五)心智圖標準本位評量及輔導：本校依澳洲學者Hogan〈心智圖評分表〉，從「內容」(廣度5分，深度5分)、「想法」(4分)、「技巧」(色彩2分，符號2分，箭頭和線條2分)計分，將總分20分以「標準本位」概念劃分A至D四級。D級為待加強(10分以下)，針對該群學生，教學者再提供「結構式引導」及「優秀同儕協作」，讓其能再精進。



聆聽繪製原則再實作



調整表徵，深入細節



檢視正確性，評估分類



查詢網路，以校對內容

- (六)創藝永續「蔗」樣做-甘蔗渣纖維的轉化與活用：研究蔗渣回收重製，並探討其取代校園常見塑膠製品的可行性。文獻資料蒐集導入BIG6，搭配曼陀羅思考法及CRAAP資料檢核表發想主題關聯性問題及資訊的篩選、彙整，並完成實驗步驟設計。



定義問題：以曼陀羅思考法擴散發想甘蔗用途並探索蔗渣循環利用的可行選項。



搜尋策略：導入CRAAP 資訊素養策略，建立一套網路文獻資料的標準篩選流程。



取得資訊：利用平板搜尋蔗渣循環利用之相關資料，並搭配檢核表進行操作。



活用資訊：摘要文獻並條列重點，紀錄蔗渣再生素材之關鍵材料與步驟。



彙整資訊：彙整各項資料來源與重要資訊，轉化成實驗基礎架構與操作流程。



檢查結果：架設器材並執行甘蔗纖維前處理與材料重塑，達到資料的整合活用。

(七)以閱讀教育進行科技創客拔尖：科技問題索解，需教導「程序文本」閱讀轉化。

1.國際認證/科技創客問題索解成績斐然：因精熟閱讀，近2年，高年級學生得以通過5項指標認證書。更於110年「亞洲盃機器人運動競技大賽」拿下1冠軍2佳作殊榮。

認證	HOUR OF CODE 解題挑戰認證	Minecraft Voyage Aquatic 認證	Minecraft: Hero's Journey 認證	動感奔程認證	亞洲盃機器人運動競技大賽
佐證					
人數	26人(五六年級)	5人(六年級)	3人(六年級)	4人(六年級)	第一名(六年級)

2.數位鋼琴scratch程式設計：以音樂為主題發想創作「數位鋼琴」，師生透過查找資料、閱讀多元文本，構想「解題流程圖」，再撰寫scratch程式，測試修正完成作品。



文本閱讀及找資料，師生討論擬主題。

透過流程圖，將解決問題步驟符號化。

學生採小組合作繪製解題流程圖

撰寫程式，培養運算思維，過程給回饋。

學生與個人scratch專題作品合影。

三、學生運用閱讀能力進行重大議題之探究活動

(一)導讀教育部部定19項議題及聯合國17項SDGs主題書單並認證：整合議題依年段規劃繪本、橋樑書，讓孩子選讀，並結合臺中市線上認證系統來檢核認知。

(二)車鼓藝陣民俗體育專題教學【多元文化教育議題/SDGs17】：從2016起連年指導學生，參加各項競賽為藝術美感奠基，此外，更著力於專題，連續兩年參加台灣和國際賽網屆博覽會，透過建置網路學習平台，使專題得以立足廣興、向世界發聲。



引起動機：發掘在地車鼓文物

社區踏查：探索地景，研讀文史

車鼓練習：師徒制教唱練習舞步

圖像描摹：指導繪製故事分鏡

故事敘寫：Pirls的層次提問聚焦故事

心智圖說：分析確認繪本總體架構

新書發表：與孩子籌辦新書分享

實作評量：製作台灣專題網頁 109年

研究發表：彰化學生研究發表 109年

行銷故事：向縣長分享「車鼓繪本」

榮譽事蹟

- ★ 教育部「民俗體育-藝陣組」特優(109年)、優等(108年、107年)
- ★ 國際網界博覽會專題賽「地方音樂組」銀獎(109年)
- ★ 台灣網界博覽會專題賽「地方音樂組」金獎(109年)、銀獎(108年)
- ★ 彰化縣「學生獨立研究競賽」(車鼓文化議題)優等(109年)
- ★ 彰化縣「學生獨立研究競賽」(二林蔗農事件議題)優等(111年)



(三)香草耕讀PBL研究多元學習【環境教育議題/SDGs15】：學生在香草園「種作薄荷」的真實情境下(圖A)，發覺自身對「香草知識的匱乏」(圖B)，於是在老師引導聚焦下釐清「待解問題」(期待建立香草圖書文庫，以便耕讀學習檢索利用)(圖C、D)，並且習得「解決問題所需工具」(腦力激盪、網路檢索、訪問徵詢意見)(圖E、F)，從而「具體規劃解決方案加以實踐」，至誠品和益品書屋(圖G)，以蒐集主題書單(圖H)。



(四)跨域永續Fun學二林專題【戶外教育議題/SDGs11】：「KDP全國學校創新第一名」

1. Fun學人文：專訪「蔗青文化工作室」理解青年推動文史工作的意圖、策略。藉由圖卡了解在地文學家「洪醒夫」作品《田莊人》；賞析紀錄片《誰要來二林》理解「文學地景」，培養孩子的在地關懷。同時，與大專生走查共構《勾勒溝頭社區繪本》。

2. Fun學自然：讓學生走入王功潮間帶、無毒農場和友善田間，感受自然生態美好，在指導下建構《二林四鄉鎮閱讀遊程》，把遊學實景和「建議書單」連結，幫助外地客能「以閱讀為基走讀二林」。成果獲2021年圖資圖「閱讀背包客-創意獎」肯定。



專訪蔗青文化工作室



勾勒溝頭社區繪本



洪醒夫文本探討



教導學生影像故事



遊程設計得獎證書

(五) 閱讀母親河專題三部曲【多元文化教育、環境教育、國際教育議題/SDGs11】：

- 1. 文化部「濁水溪中部記憶庫」議題探究計畫：**本校獲國立生活美學館挹資進行「濁水溪記憶庫」教案設計，實際帶領學生走入日治時期留下來的「二林庄長官官舍」、「仁和宮」、「五分車站」與「八卦市場」進行探究。
- 2. 實際走讀濁水流域地景，發現美麗與哀愁：**對照地圖、Google earth、研究報告、藝術歌曲等文本，採攝影、繪圖、筆記和口說等多元方式，綜整完成紀錄性文件。
- 3. 跨足歐亞非美四大洲，聚焦比較世界母親河：**納入萊茵河、湄公河、恆河、尼羅河與亞馬孫河，帶孩子以多元文本結合數位閱讀，做深究對照，產生世界整體觀。



訪談耆老：完成採訪學習單，用畫面述說二林市場故事



走讀踏查：進行仁和宮宮廟建築石碑和周邊街屋導覽



鐵道旅驛：探索香田車站由來與五分車的行經路線



閱讀融入：以石碑文本，進行結構提問，深究農民信仰



操作評量：透過多文本閱讀與圖像分析，進行高層敘寫

(六) 國際特赦組織「2021寫信馬拉松」議題行動【人權、國際教育議題/SDGs5、16】：中年級學生閱讀人權相關繪本、特赦組織網頁與文宣，以「六何法」建立「寫信馬拉松」的倡議概念，接著以「寫一封信，改變生命」的行動，來實踐平權意識。



透過「數位閱讀」認識人權故事



以多元文本認識人權受害者的國家



上台分享人權受害者的故事



以手繪明信片方式「聲援」連署



舉辦國際人權故事行動展

肆、閱讀推動專業精進與社群發展

一、閱讀推動人員閱讀專業成長情形

- (一) 連續8年申辦教育部國教署「增置國民中小學圖書館閱讀推動教師」：**藉由圖推教師規劃圖書館利用教育，讓廣興更具能量深化閱讀。
- (二) 鼓勵教師持續參加校內及校外閱讀相關主題增能，活化課室轉化能力：**舉凡閱讀融入各領域教學、數位閱讀素養、多元文本閱讀實踐與MSSR的操作都在增能之列。
- (三) 持續4年成為教育部國教署「12年國教新課綱前導學校計畫校群」：**藉由「導入」晉級「中堅」，務實閱讀校訂課程、研發教材、建置數位知識管理庫，發揮傳播效益。

圖推教師研習增能

- 圖書館圖推教師訓練-初階
- 圖書館圖推教師訓練-進階
- 教科書解析與閱讀教學
- 數位閱讀資源
- 校園讀經教育
- 語文、閱讀、作文教學共備
- 圖書館管理與利用
- 雲端書香，無人圖書館
- 深度討論(Quality Talk)
- Super3專題指導

校內教師增能研習

- 如何推動班級閱讀教育
- 美感閱讀校本社群
- 認識「觀議備課」原理
- 自然領域新課綱面面觀
- 校園植物認識
- 閱讀推動教育實踐策略
- 「植」得閱讀操作分享
- 美感-閱讀教學示例
- 植物閱覽建構及教學歷程
- 兒童文學的閱讀及寫作

校外參與增能研習

- 磐石學校推動歷程
- 前導學校協作社群
- 希望閱讀-新生閱讀能力施測
- 希望閱讀-閱讀推動教學實務
- 「根柢閱讀·喜閱智慧」
- 中文閱讀障礙診斷流程與測驗
- 閱讀/新視野論壇
- 2021彰化縣世界閱讀日-讀報看世界



林志成教授校訂課程規劃



葉于正博士美學文化專題研究



徐錦成教授兒童文學教學



許淑政校長素養導向評量



洪雯柔教授英語教育課程化



閔柏惠主任
閱讀策略融入英語



彭雅玲教授
閱讀策略融入語文



林政議教授
新課綱議題設計



林原宏教授
閱讀策略融入數學



孫德蘭主任
素養課程教學設計

二、閱讀推動人員閱讀教學社群成長情形

廣興團隊希望從「專業學習社群」盤點與整備教師教學策略。一別傳統增能，教師進修只是「聆聽講述」，近年來，在確定校本發展方向後，我們分工營造課程教學的廣度和深度。

- (一)校長為首席「閱讀教師」公開課先行，老師雁行投入落實「共備觀議課」：依「教師專業實踐方案規準」進行共同備課觀議課，閱讀主題公開授課比例每年達100%。
- (二)教師增能消弭學力檢測所需的「閱讀素養」落差：帶領老師檢視學力檢測重視「長篇描述」的趨勢。因此，廣興團隊已在月考定期命題形式，提高閱讀理解比重。
- (三)社群建構「植得閱讀」課程模組，強化閱讀校訂課程發展：從「香草」出發，採閱讀「跨域/議題」融入教學，及PBL和專題實踐，亮點獲全國「教卓金質獎」肯定。



施志融：圖書教育



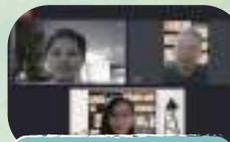
張菊惠：情緒閱讀



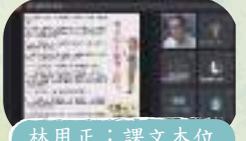
薛寶欽：閱讀寫作



王勝忠：體驗作文



陳宥好：DFC閱讀



林用正：課文本位



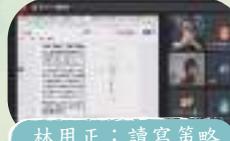
郭欣怡：領域閱讀



洪崇銘：在地文學



林用正：數位閱讀



林用正：讀寫策略

社群名稱(每年至少運作6-12次)

運作成果

103年	掌握「閱讀理解策略」專書研討	→ 瞭解Chall閱讀發展階段論、PIRLS和PISA
104年	班級共讀及讀報教育	→ 掌握讀經教育和讀報教育方法，晨間實踐
105年	課文本位閱讀理解教學(語文及社會)	→ 初探課文本位閱讀理解策略之課堂操作
106年	課文本位閱讀理解教學(語文及社會)	→ 種植香草發展耕讀，確定「植得閱讀」模板
107年	香草閱讀特色課程模組	→ 發展四軸校訂課程，以及閱讀嫁接的方式
108年	閱讀教育融入戶外教育社群	→ 整合農、漁、人文跨域遊程及閱讀素材
109年	國際教育結合閱讀社群	→ 國際教育2.0實踐和閱讀SDGs的符應
110年	科技教育融入閱讀社群	→ 以閱讀培養自造Maker及程式教育的基礎素養

三、閱讀推動組織及成員之專業發展機制



廣興國小閱讀教育歷經多年擘劃及實踐，另以四年「十二年國教新課綱前導中堅學校計畫」投入發展閱讀教育校訂課程，閱讀推動組織廣納學校、社區和專家參與，自成「沖積扇」持續肥沃閱讀幅員。



校長先行公開課



老師共備說課



全縣課博覽會發表



教育部專文刊載



數位教學系統建置

- (十)閱教沖積扇推動組織：包含「扇頂」成員(校內行政教師/協作專家)、「扇央」(社區及家長)與「扇端」(官、民團體)。依本校願景挹入資金水流、培訓能量、協力屯墾。

(二)閱專沖積環狀發展：採永續循環(CIRCLE)凝聚動力，維持有益成長的開放系統。

- 1.核心關懷(Core Concern)：組織焦點在「閱欲-閱策-閱歷」依扇期而推動，以終為始。
- 2.表徵結晶/Images)：教學者整全「層次提問」及「多元表徵」力，幫助學生概念化。
- 3.探究程序(Research)：成員要將閱讀嫁接在探究情境，為學生支搭問題解決的脈絡。
- 4.課程落實(Curriculum)：團隊熟稔「新課綱」，讓閱讀在部定和校訂課程中接軌素養。
- 5.資訊網絡(Linking)：教師培能「數位閱讀素養」的教學能力，整合運用平台載具。
- 6.數位分享(E-Share)：團隊成果(自編教材、MOOCs、網博)，力求知識管理共享。

(三)閱讀實踐檢核力行：依團隊成員的態度、認知和技能三軸檢核，促進優化。

- 1.態度：透過「與教師正式或非正式談話」、「教師參與相關研習」和「平日課室落實閱讀」情況，綜合評估其支持態度。消極者多予鼓勵、提供效益見證，轉冷為熱。
- 2.認知：盤點教師「閱讀策略」、「領域融入」、「數位閱讀」、「專題寫作」的研習狀況，開辦校內增能、推介外部研習，或以教專輔導機制協助成員知能的提升。
- 3.技能：以實際投入閱讀教學的脈絡來檢視「技能」落差(如教案編寫、策略嫻熟度)，落實公開授課和共備觀議課，由同儕觀課，或邀請專家輔導，精進技能。



檢核閱讀課程認知



評估閱讀概念階層



教案設計操作研習



實作及架構的修整



生手觀摩見習策略

(四)扇頂/扇央/扇端整體改變，迎接閱讀母河的肥沃和欣榮：

- 1.縣級閱讀評鑑常勝者：在「閱讀評鑑」、「線上認證」與「品牌認證」皆獲獎。
- 2.全國閱讀跨域欣卓越：廣興國小以閱讀及延伸課程發展亮點，掄獲多項殊榮。

閱讀跨域績效【個人層次】

- 教育部「師鐸獎」：吳寶嘉(109年)
- 教育部「閱讀個人推手獎」：吳寶嘉(109年)
- 教育部「閱讀個人推手獎」：楊素綾(108年)

閱讀跨域績效【學校層次】

- 教育部「最美共讀站」108年
- 教育部「教學卓越-金質獎」108年
- 親子天下「兩岸三地創新100」108年
- 彰化縣社區營造點徵選計畫第一名109年
- 彰化縣「教育金像獎」第三名、佳作108年
- 彰化縣「飛閱雲端線上認證」前10名。105年
- 彰化縣「飛閱雲端線上認證」績優學校。104年
- 彰化縣「愛閱悅團」推動績優學校，甲等。103年
- 彰化縣「閱讀教育課程教學」品牌學校。100年
- 教育部「夏日樂學」照片故事比賽-特優1項、優等2項108年/特優1項、佳作3項109年

閱讀跨域績效【個人層次】

- 教育部「數位學伴」績優導師-蔡家朋(110年)
- 教育部「數位學伴」績優導師-李育玲(108年)
- 教育部「環境教育卓越人員-卓鴻賓(108年)
- 彰化縣特殊優良教師：銅獎5位、金獎2位

閱讀跨域績效【學校層次】

- 教育部「藝術教育貢獻獎」109年、個人獎110年
- 教育部「優質戶外教育」校108年、課程優等110年
- 教育部「發展學校特色」特優107年
- 教育部「偏鄉特色遊學」學校107年
- 教育部「12年國教前導中堅校」107年
- KDP國際認證-學生多元學習，標竿110年
- KDP國際認證-校務經營革新，標竿109年
- KDP國際認證-校園經營資源，優等109年
- KDP國際認證-課程領導專業，優等108年
- KDP國際認證-跨領域教學創新，特優108年



108年最美共讀站



109年個人推手獎



108年教卓金質獎



109藝術教育貢獻



KDP認證標竿

3.辦學揚芳學生數2倍增：自106年學生數歷史低點(33人)，倍增至90人高峰，翻轉小校裁併命運，同時吸引理念家長跨區寄讀，學生家庭社經背景也產生巨大質變。

4.跨縣支援閱讀展欣榮：積極佐助縣市政府教育處(計四縣市)擔任閱讀推動或評選委員。受邀擔任講師，足跡遍布大學(計3所)、本縣校(計15所)及友縣校(5縣市15校)。



南投縣閱讀有功人員



彰化縣長表揚



高師大師培邀請



台中教育大學



屏東縣級閱讀增能

伍、結語與展望：閱流汨汨孕沃土，逐河續墾化桑田

未來的世界是不可預見(unpredictable)的賽局，能持續自主學習才有適應變動的韌性。身在偏鄉，閱讀教育仍要隨著未知的「洋海」，勇於「改道」，恆續沃芳。